

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Родничок» с. Амурзет»

ПРИНЯТО:

решением педагогического совета №1
протокол № 1 от 30.09.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ДОУ «Родничок»

О.А. Семенова



Рабочая программа
МКДОУ «Детский сад «Родничок»с Амурзет»
подготовительная группа
на 2024-2025г.
(Срок реализации: 1 год)

Воспитатель: Бражко Н.Н.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Родничок» с. Амурзет»

ПРИНЯТО:

решением педагогического совета №1
протокол № 1 от 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ДОУ «Родничок»
О.А.Семенова

Рабочая программа
МКДОУ «Детский сад «Родничок»с Амурзет»
подготовительная группа
на 2024-2025г.
(Срок реализации:1 год)

Воспитатель: Бражко Н.Н.

Амурзет

Содержание

1.Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

1.2.1Принципы и подходы к формированию Программы

1.2Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1Планируемые результаты освоения ОП,конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП

1.2.2 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

1.2.3Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

2 Содержательный раздел программы

2.1 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по образовательным областям)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

ОО «Познавательное развитие»

ОО «Речевое развитие»

ОО «Художественно –эстетическое развитие»

ОО «Физическое развитие»

2.2 Вариативные формы, способы,методы и средства реализации Программы

2.3Особенности ОД разных видов и культурных практик

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6 Рабочая программа воспитания

3.Организационный раздел Программы

3.Психолого-педагогические условия

3.1Организация РППС

3.2 Режим дня

3.3Режим двигательной активности

3.4Оздоровительные мероприятия в группе

3.5 Объем недельной нагрузки (учебный план)

3.6Расписание НОД

Приложения:

1.Совместная ОД в подготовительной группе «Почемучки»

2.Дополнительные программы «Моя малая Родина», «Формирование финансовой грамоты»

3.Системы взаимодействия с родителями воспитанников

4. Творческие дела группы

5. Перспективное планирование НОД

5. Календарный план воспитательной работы (Программа Воспитания)

6.Перечень рекомендуемой литературы, мультфильмов, фильмов

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе нормативной базы:

Федеральный закон от 29.12.2012 №273ФЗ «Об образовании в России»

Федеральный закон от 24 сентября 2022г. №371 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и ст.1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. №273 ФЗ, п.6 ст.28

Закон «Об образовании в Российской Федерации ст.48 «обязанность и ответственность педагогических работников»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 (с изменениями 14 ноября 2013 №30384, то 21 января 2019 №31, 13 февраля 2019, №53776)

Конвенция о правах ребенка ООН

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. «Об утверждении ФОП ДО», зарегистрирован 28.12.2022 №71847

Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрирован 27.01.2023 №72149

СП 2.4.3648 20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Рабочая программа соотнесена с ООП МКДОУ «Детский сад «Родничок», построена на основе ФОП ДО и ФГОС

Положение о Рабочей программе воспитателя в МКДОУ «Детский сад «Родничок» с. Амурзет»

1.2 Цель и задачи Рабочей программы подготовительной группы

Целью Рабочей программы подготовительной группы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2.1 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы подготовительной группы

- Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС и ФОП,
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенчества, раннего и дошкольного возраста)
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество ДОУ с семьёй;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2.2 Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил

безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС и ФОП ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты

психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 6-7 лет. Ничепарчук Т.П.

Комплексный диагностический материал. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе. Вернцагина Н.В.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по образовательным областям

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут

выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения,

но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства,

отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в

разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует бережное и заботливое и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует отношение к природе.

Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной

интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у

детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связанных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Художественно-эстетическое развитие

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
 - формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
 расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
 расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
 развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:

учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности*Приобщение к искусству:*

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санси др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов,

травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности,

ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей,

сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок

В приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральные образы с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в

объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Физическое развитие

От 6 лет до 7 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Ходьба: в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, выпадами, в приседе и полуприседе, спиной веред, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. *Упражнение в равновесии:* ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

Бег: с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25–30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10–15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

Ползание, лазанье: на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание: перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки: на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола,

подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Подвижные игры. Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и

наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-стафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные упражнения^б**. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Спортивные игры⁷**. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

Туристские прогулки и экскурсии⁸. Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

(Перспективное планирование ПРИЛОЖЕНИЕ №5)

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подготовительной группы

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на

детских музыкальных инструментах).

Методы:

организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Средства:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.2.1 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в подготовительной группе реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в подготовительной группе включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы подготовительной группы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Виды НОД:

- образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, дидактические игры, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает в себя:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

ПРИЛОЖЕНИЕ №4 (Творческие дела группы)

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы в подготовительной группе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в подготовительной группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;
 музыкальные игры и импровизации;
 речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
 самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
 самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Подготовительная группа «Почемучки»

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого

года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном

творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников подготовительной группы «Почемучки»

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей подготовительной группы является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3 (Система взаимодействия с родителями воспитанников)

3.Организационный раздел

3.Психолого-педагогические условия

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия⁹);
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт,

накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

-учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

-создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

б-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

-оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

-совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ⁵⁹

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

воспитывающему характеру образования детей в Организации; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС и ФОП ДО).

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС и ФОП ДО РППС должна быть 1) содержательно-насыщенной; 2) трансформируемой; 3) полифункциональной; 4) доступной; 5) безопасной.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

<p>Микроцентр «Физкультурный уголок»</p>	<p>➤ Расширение индивидуального 60 двигательного опыта самостоятельной деятельности в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
<p>Микроцентр «Уголок природы»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы ➤ Сезонный материал ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал в мини-музее «Природные богатства» ➤ Природный и бросовый материал.
<p>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</p>	<p>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (разнообразные) • Транспортные игрушки
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Школа») • Предметы-заместители • Мебельные модули («Кухня», «Парикмахерская»)

<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Дорожные знаки, модель дороги • Литература о правилах дорожного движения
<p>Микроцентр «Краеведческий уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации, книги • Предметы народно-прикладного искусства
<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации по темам образовательной деятельности Материалы о художниках –иллюстраторах
		<ul style="list-style-type: none"> • Портрет поэтов, писателей • Тематические выставки детской литературы

Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы , элементы костюмов • Настольный и кукольный театры • Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы,разного • Достаточное количество цветных карандашей, к • пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными • тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики отконфет • Место для сменных выставок детских работ,сов • Место для сменных выставок произведений изои • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с • картинки • Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия

3.2 Режим и распорядок дня в подготовительной группе «Почемучки»

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Модель воспитательно – образовательного процесса подготовительной группы

Прием, осмотр, игры	8.30-9.00
Ежедневная утренняя гимнастика	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10-9.10
Организованная образовательная деятельность	НОД 1 9.40-10.10 Игры 10-15 мин. НОД 2 10.20-10.50 Игры 10-15 мин НОД 3 11.00-11.30
Игры	
Подготовка к прогулке, прогулка(игры,наблюдения,труд)	
Возвращение с прогулки	12.40-12.50
Подготовка к обеду,обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну,дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем,воздушные,водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Самостоятельная игровая деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, уход детей домой	16.30-17.30

3.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГРУППЫ.

Возрастная группа	Максимальная продолжит. НОД	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю
6-7 лет	30 мин.	90 мин · (3х30))	450 мин.	30 мин. (1 x 30)	150 мин.	600 мин. (10 ч.)	20
ВИДЫ НОД			Кол-во в неделю				
Познавательное развитие			3				
Музыкальное развитие			2				
Физическое развитие			3				
Художественно-эстетическое развитие							
Рисование			2				
Конструирование			1				
Лепка			1				
Аппликация			1				
Речевое развитие							
Речевое развитие (ЧХЛ)			1				
			1				
Обучение грамоте			1				
ИТОГО:			16(20)				

Распределение времени на непосредственно-образовательную деятельность в течении недели

6-7 лет	Познавательное (ОМ) ХЭР (Рисование) Музыка	Поз.разв. (ФЭМП) Физ. развитие ХЭР (лепка)	Музыка РР (ЧХЛ) ХЭР (апликац.)	РР (обучение грамоте) ХЭР Рисование Физ. развитие	РР (речь) ХЭР (конструир.) Поз.разв.(ФЭМП)
---------	--	--	-----------------------------------	---	--

3.3 Двигательный режим в подготовительной к школе группе

Формы организации	Периодичность
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 минут
Дозированный бег	7-8 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-15 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 30-40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год 40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал 1 день в месяц

Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

3.4 Планирование оздоровительных мероприятий в подготовительной школе группы.

Мероприятие	Его периодичность
обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно кроме карантина
Хождение по дорожкам здоровья после дневного сна	Ежедневно
Ходьба босиком после дневного сна	Ежедневно кроме карантина
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Динамические паузы	Ежедневно в течении дня
Релаксация	Ежедневно в течении дня
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно не реже 2-х раз в день (по погоде)

70
**3.5 ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ
 ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ ДОУ**

Направления развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал
Физическое развитие	<p>«Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов, Г,П.Юрко, М. «Просвещение»</p> <p>-«Двигательная активность ребенка в детском саду» -М.А.Рунова, М. Мозаика – Синтез</p> <p>- «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е. Харченко М.Синтез</p> <p>- «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» Н.В. Полтавцева; М.Ю. Стожарова; Р.С. Краснова; И.А. Гаврилова.М.</p> <p>- «Оздоровительная работа в ДОУ»М.С. Горбатова Волгоград. .</p> <p>- «Формирование правильной осанки. - «Помоги себе» - рекомендации по работе на ортопедической группе Е.А. Зубарева; Е.Н. Комракова; Н.А. Седых</p> <p>- «Управление оздоровительной работой в ДОУ « Н.А. Колпащикова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным спортивным играм <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».</p> <p>-З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».</p> <p>- «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания» А.И.Савенков – Ярославль, Академия развития</p> <p>- «Построение развивающих занятий со старшими дошкольниками»</p> <p>Л.Л,Тимофеева – М., Педагогическое общество России,</p> <p>- И.А. Позина; В.А. Помараева «Формирование элементарных математических представлений» - для подготовительной к школе группы М. Синтез</p> <p>- «Индивидуально-ориентированное обучение детей» А.Н.Давидчук – М., Мозаика Синтез,</p> <p>- «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова</p> <p>- «Большой универсальный атлас мира» Д.О.Хвостова, М. ОЛМА Медиа Групп</p> <p>- « Наш дом – природа» программно – методический комплекс. Н.А.Рыжова – М.,</p> <p>-О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы с иллюстрациями по лексическим темам • Дидактические игры по лексическим темам. • Картины и иллюстрации по лексическим темам. • Папки по лексическим темам. • Счётный материал по математике (наглядный и индивидуальный). • Муляжи «Фрукты», «Овощи», «Продукты», «Животные» (домашние и дикие), «Насекомые». • Гербарий растений ЕАО.
	<p>(программа и методические рекомендации).</p> <p>-О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации).</p> <p>-Бондаренко «Экологические занятия с детьми» (методическое пособие).</p> <p>-О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (методическое пособие).</p>	

<p>Речевое развитие</p>	<p>- Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям"З.Е.Агранович. 72</p> <p>- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно,</p> <p>- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение,</p> <p>- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение,</p> <p>- Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение,</p> <p>- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.:</p> <p>- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение,</p> <p>- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара,</p> <p>- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение,</p> <p>- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М.,</p> <p>- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера,</p> <p>- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М.,</p>	<p>Тематические наборы картин .Речевые тренажеры</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Схемы для составления рассказа (по лексическим темам) • Картины для составления рассказов. • Портреты писателей. • Подбор художественной литературы.
-------------------------	---	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- «Ознакомление детей с социальной действительностью». В.С.Голицина - М. Мозаика- Синтез</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М. Синтез</p> <p>- «Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру» С.А.Козлова - М. ЛИНКА-ПРЕСС</p> <p>- «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева – М.,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика • Наглядный материала: альбомы,картины, фотоиллюстрации и др. • Дидактические игры по ПДД. • Подборка потешек, стихов поКГН. • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Дорожные знаки
	<p>Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью», М.,</p> <p>-Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова.</p> <p>-Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).</p> <p>-А.П. Усова «Игра и труд в детском саду» (методическое пособие).</p> <p>-А.Ф. Мазурина «Труд детей в природе».</p> <p>-В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» (методическое пособие).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Литература о правилах дорожного движения

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», г. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».</p> <p>- М.: Карапуз-дидактика,</p> <p>- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (подготовительная к школе группа). – М.: Владос, .</p> <p>- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение,</p> <p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации) –М.: Карапуз-Дидактика,</p> <p>- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М.,</p> <p>- Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия
--	---	---

Приложение №1 (совместная образовательная деятельность)

75

Временной период (месяц, неделя)	СОД (совместная образовательная деятельность).	СД (самостоятельная деятельность. Создать условия для...)	Взаимодействие с семьей
Сентябрь 1 неделя	Игра-беседа «Кто о нас заботится?» (труд, воспитателя, няни, музыкального работника, медсестры, повара). Экскурсия «По группе и д/саду». Беседы «Как надо вести себя в д/саду», «Что мы делаем в д/саду». Ситуативный разговор «На пути в д/сад» (безопасность).	Праздник «1 сентября». С/р. Игра «Детский сад». Игры по интересам.	Папка-передвижка «Режим дня», «Наши занятия», «Задачи воспитания и обучения» Социальная диагностика семьи.
Сентябрь 2 неделя	Дидактические игры «Приготовим обед», «Какой? Какая? Какое?», «Какие овощи нам осень принесла». Беседа «Полезные овощи», «Угощаем Чиполлино винегретом».	Настольная игра «Вершки-корешки» Рисование овощей по трафаретам. С/р игра «Огород». Рассматривание сюжетных картин «Убираем урожай» С/р игра «Магазин «Овощи».	Выставка поделок «Веселые овощи»
Сентябрь 3 неделя	Д/игры: Что нам осень принесла» В саду – на огороде», «Узнай на ощупь, на вкус», «Узнай по контуру», «Из чего компот». Беседа «Полезные витамины»	С/р игра «Магазин фруктов» Настольная игра «Сложи и назови» (разрезные картинки, кубики), Рассматривание сюжетных картин «Что растет в саду». Раскрашивание контурных изображений фруктов, выкладывание контуров из мозаики .	Самые полезные продукты «Овощи и фрукты» консультация

Сентябрь 4 неделя	76 Дидактические игры «Бывает – не бывает», «Закончи предложение», «Назови действие, которое происходит весной».	Рассматривание иллюстраций Рисование «Хлебобулочные изделия»	«Чудо хлеб земли» папка передвижка
Октябрь 1 неделя	Экскурсия по территории д/сада «Приметы осени». Разучивание пословиц, поговорок об осени. Беседа «Какая осенью погода», «Что такое осень?». Д/игры «Какое время года», «Признаки осени», «Что за время года?», «Правильно ли я сказала», «Хорошо-плохо», «Что я вижу?». Рассматривание альбома «Осень»,	С/р. Игра «Дочки- матери» Рисование осенних листочков трафаретом.	Папка-передвижка «Осень». Создание гербария осенних листочков.
Октябрь 2 неделя	Дидактические игры: «Собери дерево и назови его», «С какого дерева листок» Дидактические игры: «Собери лукошко», «Съедобное – несъедобное».	Рассматривание картин с изображением деревьев в разное время года, нахождение общего и отличного.	Выставка поделок из природного материала «Волшебная осень»
Октябрь 3 неделя	Дидактические игры : «С какого дерева листок», «Собери дерево и назови его», «Собери лукошко», «Съедобное – несъедобное».	Рассматривание картин с изображением деревьев в разное время года, нахождение общего и отличного. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Выставка поделок из природного материала «Волшебная осень»
Октябрь 4 неделя	Д/игры: «Загадки и отгадки», «Какой птички не стало?», «Сложи птичку», «Узнай по контуру». Развивающие игры: «Угадай по описанию».	Рассматривание картин, иллюстраций о птицах. Раскрашивание силуэтов птиц. С/р игра «Перелетные птицы», «Четвертый лишний»	«Кормушки для птиц своими руками»

<p>Октябрь 5 неделя</p>	<p>Д/игры «Осенние месяцы»,⁷⁷ «что за чем», «разрезные картинки». Сл/ игры «Какой звук потерялся», Упр-я «Собери осеннюю картинку», «Этажи леса».</p>	<p>Рассматривание картин русских художников по теме «Осень» Изготовление коллективного панно из природного материала. Чтение стихотворений.</p>	<p>Фотовыставка «Осенний вернисаж»</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Д/и «Собери из целого», «Чего не хватает», Р/и Соберем Машу на прогулку»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игра «Семья», «Портной», «Оденем куклу», «Магазин одежды». Рассматривание иллюстраций с изображением одежды</p>	<p>Выставка «Кукольные наряды»</p>
<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>Чтение сказок, стихов о животных. Дидактические игры «Кто спрятался», «Кто позвал», «Чей детеныш», «Чья мама», «Кто где живёт», «Кто чем питается». Беседа «Четвероногие друзья человека»</p>	<p>Раскрашивание силуэтов животных. Постройки из мелкого строителя «Бабушкин двор». Сюжетно-ролевая игра «У бабушки в деревне», «На ферме».</p>	<p>заучивание и инсценировка по выбору Создание иллюстраций прочитанным произведениям.</p>
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Дидактические игры «Кто спрятался», «Кто позвал», «Чей детеныш», «Чья мама», «Кто где живёт», «Кто чем питается». Показ кукольного театра драматизация сказки «Теремок». Беседа «Кто такие «дикие животные?»</p>	<p>Рассматривание картинок о животных Раскрашивание силуэтов животных. Работа с альбомом «Животные Еврейской автономной области». С/р игра «Зоопарк»</p>	<p>Как правильно обращаться с животным консультация</p>

<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Чтение сказок , стихов. Раскрашивание силуэтов. Д/и «Кто где живет?» «Кто чем питается» Беседа с детьми о животных Жарких стран. Рассматривание книг, картин. Д/и «Кто чем питается», «Четвертый лишний», «Сложи картинку», «Что бы ты дорисовал»! Беседа с детьми «Как вести себя в зоопарке»</p>	<p>С/р игра «на Северном полюсе». Рассматривание энциклопедии. Рассматривание иллюстраций «В мире животных жарких стран»</p>	<p>Создание иллюстраций Сравнение белого и бурого медведей.</p>
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>Беседы о труде родителей. Дидактические игры «Что едет, летает, пльвёт», «Собери картинку», «Узнай по контуру», «Чего не хватает», «Помоги Айболиту». Беседы «О поведении в общественном транспорте», «Светофор – наш друг»</p>	<p>Рассматривание книг и картин со специальными видами транспорта, Сюжетно-ролевая игра «Водитель автобуса».</p>	<p>Создание альбома «Правила безопасности надороге», « Пополнение материала центра поПДД</p>
<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p>Беседа о зимующих птицах. Рассматривание иллюстраций, загадки. Д/и «Узнай по контуру», «Собери птицу», «Угадай по описанию»</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций о птицах. Раскрашивание силуэтов птиц. С/р игра «Зимующие птицы», «Четвертый лишний»</p>	<p>«Покормите птицзимой». Консультация</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p>Беседы: «Какая зимой погода», «Во что мы одеваемся зимой». Р/и «Когда это бывает?», «Какое время года?». Опыты со снегом и льдом. Заучивание стихов, поговорок, пословиц о зиме. Дидактические игры «Когда так бывает», «Найди отличия», «Со Дидактические игры «На чем катаюсь», «Найди отличия», «Собери снеговика», «Собери картинку». Беседы: «В какие игры можно играть зимой», «Зимние виды спорта» бери картинку», «Хорошо-плохо».</p>	<p>Рассматривание картин и иллюстраций о зиме. Сюжетно – ролевая игра с куклами (катаем кукол на санках, с горки). Рассматривание иллюстраций «Детские забавы зимой»</p>	<p>Выставка рисунков «Зимние виды спорта»</p>

Декабрь 4 неделя	Праздник «Елка в гости к нам пришла» Разучивание стихов и песен про новый год. Ситуативный разговор «Осторожно, с огоньками не шути!», «Горящая свечка опасна» - безопасность.	С/р игра «Карнавал». Рассматривание фотовыставки в группе «Чудесный новый год» (елочных игрушек, новогодних открыток).	Украшение группы участка (ёлочные украшения) Консультация «Как спользой провести зимние каникулы»
Январь 2 неделя	Беседа о разных видах спорта. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений, Загадок. Д/и «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»	Рассматривание книг Альбомов.	«Мама, папа, я спортивная семья» физкультурное развлечение
Январь 3 неделя	Дидактические игры «Подбери чашку к блюдцу», «Чего не стало», «Найди по описанию», «Один и много», «Чего не хватает», «В гостях у Федоры». Беседа «Для чего и почему?»	Сюжетно-ролевая игра «Поварёнок». Рассматривание предметов посуды. Раскрашивание предметов посуды.	
Январь 4 неделя	Д/и «, «Готовим обед», «Что из чего?», «Скажи со словом «вкусный»». Беседа «Полезные и вредные продукты	С/р игра «Магазин «Продукты». Изготовление хлебо- булочных изделий из солёного теста. Рассматривание иллюстраций альбома «Продукты». Игра «Украсть торт».	«Кто сказал, что кашаэто пустяк» консультация
Февраль 1 неделя	Д/игры: «Кто где живёт?», «Дом и его части», «Почему так называют?», «Какая? Какое? Какие? Какой?». Беседа «Где ты живёшь?» (домашний адрес)	Постройки из крупного и мелкого строительного материала. Сюжетно-ролевая игра «Строители»	Инсценировка Стих. «Поиграли мы немножко»
Февраль 2неделя	Беседы: «Мебель в моей комнате», «Мебель нашей группы», «Берегите мебель». Р/и «Каждой вещи своё место», «Парные картинки», «Скажи ласково», «Устроим кукле комнату». Опыты с металлическими и деревянными предметами.	С/р игры: «Новоселье», «Магазин мебели». Выкладывание мебели из счётных палочек. Рассматривание иллюстраций альбома «Мебель».	«Профилактика сколиоза» консультация

Февраль 3 неделя	Чтение стихов об армии. Изготовление поздравительных открыток для пап. Дидактические игры «Сложи картинку», «Кто вперед», «Что лишнее», «Найди одинаковые по форме».	Рассматривание картин о военных. Сюжетно-ролевая игра «Моряки».	Расскажите детям о Дне защитника отечества» папка передвижка
Февраль 4 неделя	Загадки о рыбах. Д/ игры «Назови чей плавник? Хвост? Голова? Туловище?» «Выбери нудное действие» «Кто где живет-в реке, море, болоте?» Беседа «Что такое водоем?»	Работа с глобусом, географической картой мира. Рассматривание книг, картинок с изображением рыб.	Создание группового альбома «Рыбы нашего края».
Март 1 неделя	Праздник «Маму поздравляем» Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Изготовление подарка для мамы. Дидактические игры «Кто что делает», «Кто старше».	Рассматривание семейных альбомов, Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Салон красоты».	Оформление группового альбома «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».
Март 2 неделя	Беседы о членах семьи. Д/и «Назови ласково», «Как мы помогаем родным», «Родство», «Запоминаем имена близких родственников» Беседа «Моя семья»	Рассматривание семейных фотографий. С/р игра «Семья»	Консультация «Закалённым стать – болезни не знать»
Март 3 неделя	Беседа о том кем работают родители. Рассматривание иллюстраций о профессиях. Д/и Узнай профессию», «Собери картинку» «Чего не хватает» «Кем ты хочешь быть»	С/р игра «Строители», «Магазин», «Парикмахерская»	Расскажите детям освоей профессии.
Март 4 неделя	Дидактические игры «Бывает – не бывает», «Закончи предложение», «Назови действие, которое происходит весной». Беседа «Путешествие в мир Весны». Д/у «Весенние месяцы» Заучивание весенних закличек.	Рассматривание репродукций картин о весне. С/р игра «Салон красоты»	Папка-передвижка «Весна»

Апрель 1 неделя	Игровое упражнение «Самый внимательный горожанин», «Назови себя правильно». Д/и «Ответь на вопрос», «Путешествие по селу», «Можно – нельзя» Беседа «Село, в котором я живу»	Рассматривание альбома «Достопримечательности нашего города» С/р игра «Путешествие на автобусе»	Экскурсии по городу
Апрель	Беседа детьми о космосе: планетах Солнечной системы, о космонавтах.	Рассматривание книг, иллюстраций	Выставка работ «Космическое
2 неделя	Д/и «Планеты Солнечной системы», «Что с собой возьмем в путешествие»	космонавтов. С/р игра «Космическое путешествие»	путешествие»
Апрель 3 неделя	Литературная викторина «Путешествие по сказкам», Д/и «Из какой сказки этот предмет», «Какова последовательность героев сказок «Репка», «Теремок».	Инсценировка сказки «Мешок яблок»	Спектакль.
Апрель 4 неделя	Д/и «Что лежит в портфеле», «Собери портфель в школу». Загадки о школьных принадлежностях.	С/р игра «Играем в школу»	Папка-передвижка «Готов ли ваш ребёнок школе»
Май 1 неделя	Беседа «Что за праздник День Победы?» Разучивание пословиц, поговорок, загадок о мужестве, смелости и стойкости воинов. Заучивание с детьми стихотворений на военную тематику Д/и «Хорошо – плохо», « «Военная техника» (разрезные картинки),	С/р игры «Пограничники», «Моряки»	Папка-передвижка «День Победы»
Май 2 неделя	Дидактические игры «Найди насекомое», «Закончи предложение», «Найди одинаковых бабочек», «Посади бабочку на цветок», «Что забыл дорисовать художник», «Чем ползет мёд» Беседа «Что дети знают о насекомых» Игра-драматизация «Муха Цокотуха»	Рассматривание иллюстраций « В мире насекомых». С/р игра «На лесной полянке»	Наблюдение замуравьями, использование какпальчиковые гимнастики

Май 3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Дидактические игры «Бывает – не бывает», «Нелепицы», «Найди отличия», «Сложи картинку», «Найди лишнюю картинку». Отгадывание загадок о временах года, природных явлениях.	Рассматривание картин о временах года	«Консультация «Организация безопасности летнего отдыха детей».
Май 4 неделя	Работа творческой мастерской по созданию книги «Они просят помощи»	В. Рябов «Ромашки», «Цветы»	Заучивание стихотворений по выбору, рассматривание растений.

Приложение № 2
Программы, формируемой участниками образовательных отношений Краеведение.
«Моя малая Родина-ЕАО»

Тема недели	Примерное содержание	Примерное содержание художественных произведений дальневосточных авторов	Итоговая деятельность
День знаний. До свиданья, лето	Беседы «Воспитатель наш друг», «Кто работает в детском саду» Знакомство с гимном детского сада Беседа «Как я провел лето» Рисование «Лето в нашем городе» Игра на внимание «Что изменилось на нашей улице (участке) осенью» Проектная деятельность «Веселое лето»	А. Синякова «Игрушки» А. Синякова «Здравствуй лето», «жара»	Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.

Фрукты.	83 Экскурсия в овощной магазин Беседа «Что растёт на даче» Проектная деятельность «Витаминки из корзинки»	Н.Навлочкин «Сказка про кочан капусты» В.Рябов «Мы копаем огород»	Создание иллюстраций к сказке Использование как пальчиковую гимнастику
Овощи. Огород.	Экскурсия в магазин фруктов. Проектная деятельность «Витаминки из корзинки». Беседа «Что растёт на даче» Проектная деятельность «Витаминки из корзинки»	Н.Навлочкин «Сказка про кочан капусты» В.Рябов «Мы копаем огород»	Создание иллюстраций к сказке Использование как пальчиковую гимнастику
Хлеб.	Презентация «Чудо хлеб земли»	В.Рябов «Хлеборобы»	Проведение праздника хлеба
Осень	Рассматривание фотографий «Осенний Амурзет» Экскурсия в хлебный магазин .Экскурсия в краеведческий музей. Проектная деятельность «Что нам осень принесла»	А. Синякова «Осень славная пора» Н.Ливант «Прекрасен мой город осенней порою» В. Рябов «Хлеборобы»	Наблюдение за погодой и изменениями в природе, создание иллюстраций к стихотворению
Что растёт в лесу	Рассматривание пейзажей с видами малой родины; наблюдение за деревьями осенью на территории ДОУ; фото (видео) экскурсия «Путешествие по дальневосточной тайге», Проектная деятельность «Тигр – хозяин тайги дальневосточной»	Н.Ливант «Пожар, пожар, тайга горит» А.Синякова «Сосна», «Тополь», «Кедр» В. Рябов «Березка», «На лесной дороге», «Лесная тропинка» В. Морозов «Знаю я лесные тропки» Б.Копалыгин «Кто во что в лесу играет»	Создание плакатов в защиту леса Придумывание загадок о лесе. Заучивание по выбору.

Птицы осенью.	Беседа «Зимующие птицы в нашем селе»; Акция «Покормите птиц зимой»; проектная деятельность «Как подружиться с воробьями?»	Г.Снегирев «Как птицы к зиме готовятся»	Изготовление кормушек для птиц.
Дом и его части	Беседа «Первостроители», в краеведческий музей. Целевая прогулка «Дома на нашей улице»; изготовление макетов зданий города. Проект «Самый интересный дом нашего села»	П.Комаров «Веселое новоселье»	Инсценировка
Мебель	Экскурсия в мебельный магазин; видео (фото) экскурсия на фабрику по изготовлению мебели (виртуальная). Проектная деятельность «Откуда стол пришел»		Изготовление мебели из бумаги.
Посуда	Посуда старины (экскурсия в краеведческий музей); знакомство с кухонной посудой – экскурсия на пищеблок; проектная деятельность «Бабушкина чашка»		Лепка посуды из соленог теста.
продукты	Экскурсия в продуктовый магазин; видео (фото) экскурсия на молокозавод, Проектная деятельность «Молоко, ты молоко...»	Б.Копалыгин «Лук»	Заучивание
Зима, зимние забавы	Рассматривание зимних пейзажей Амурзета;	А.Синякова «Снежная сказка» В.Рябов «Снежинки», «Метель»	Рассматривание узоров на окне и фантазирование н что похоже

<p>Дикие животные и их детеныши</p>	<p>85</p> <p>Беседа «Кто живет в тайге», экскурсия в краеведческий музей; реализация проекта «Мишка косолапый»</p>	<p>Н.Ливант «Бурундук» В.Рябов «Лисица огневица», «Волк и заяц» Г.Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся» - рассказ Т.Белозеров (стихи о диких животных) А. Грачев «Лесные шорохи» - рассказы о животных. П.Комаров «Веселое новоселье» Г. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся» - рассказы</p>	<p>Сравнение белки и бурундука</p> <p>Инсценировка. Заучивание на выбор</p>
<p>Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Видео (фото) экскурсии животноводство в ЕАО</p> <p>Проектная деятельность «Наши четвероногие друзья», «Почему кошки царапаются»</p>	<p>А.Синякова «Собаки-дворняги», «Шел по улице козел» Н.Ливант «Рассвет пришел на скотный двор», «Как-то черный пудель Граф» Н.Наволочкин «У соседа во дворе» В.Рябов «Про теленка», В. Рябов «Котенок»</p>	<p>Заучивание и инсценировка по выбору. Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.</p>
<p>Транспорт</p>	<p>Беседа «Транспорт в нашем городе»; экскурсия к железнодорожному вокзалу «Ворота в город»; тематическая прогулка «Перекресток»; проектная деятельность Безопасность по дороге в детский сад»</p>		<p>С.Р. игры по теме</p>

Современные профессии	86 Встреча с интересными людьми.	Н. Ливант «Папа компьютеры делать умеет» Н. Ливант «Посмотрите, посмотрите»	Создание альбома с детскими рассказами и иллюстрациями «Все работы хороши»
Наша Армия	Изготовление поздравительных открыток воинам; рассказ о воинах, героях земляках»		
Спорт	Экскурсия на стадион, -каток. Проведение зимней олимпиады в ДОУ.	Н. Ливант «Про шайбу В. Рябов «Лыжник	Использование стихов при проведении «Зимней олимпиады» Знакомство детей с зимними видами спорта
Моя мама. Женские профессии.	Беседа о наших мамах.	А. Синякова «Мамам»	Этическая беседа
Семья	Проектная деятельность «О чем расскажет семейный альбом» Проведение семейного досуга «Я и мой ребенок	А. Синякова «день матери» Н. Наволочкин «Жадная сестренка» В. Рябов «Дед и внук» Н. Фридман «Старые имена»	Использование стихотворений на совместных с родителями мероприятиях. Инсценировка.

Мое село.	87 Экскурсии (пешие, выездные, фото, видео) Рассматривание живописных работ художников о ЕАО. Беседы «Улицы нашего села» Проектная деятельность «История одной улицы», «История одного дома», «ЕАОв стихах и рассказах»	А. Синякова «Мой Биробиджан» Э.Казакевич «песенка о станции Тихонькой» С.Вехтер «новое»	Заучивание по выбору. Создание иллюстраций
Космос	Рассматривание альбома о космосе, прослушивание песен.	Энциклопедия для дошкольников.	Участие в выставке творческих работ
Весна	рассматривание иллюстраций весенних пейзажей села; наблюдение за ледоходом на реке Амур.	Н. Ливант «Как-то спрашивает Миша» В.Рябов «Весна в тайге»	Инсценировка стихотворения
Первоцветы.	Работа творческой мастерской по созданию книги «Они просят помощи» Знакомство с заповедником «Бастак»	В. Рябов «Ромашки», «Цветы»	Заучивание по выбору, Рассматривание растений
День Победы	Создание книги памяти «Герои- земляки» Экскурсия в краеведческий музей Целевая прогулка к обелиску Славы.	Чтение произведений о войне.	Работа с прессой.
Лето.	Посещение краеведческого музея.	Серия книг «Путешествуем с бурундуком Степкой» А.Синякова «Муравьи» Н.Ливант «Два жучка и паучек», «Я сегодня клад ищу». В. Рябов «Кузнечик»	Наблюдение за муравьями,

«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»

№ п/п	Тема	Месяц	Педагогические средства	Оборудование
-------	------	-------	-------------------------	--------------

1	Потребности семьи	Сентябрь	Д/И «Заветные желания», демонстрация м/ф «Телефон», беседа, загадки, чтение и анализ сказки, упражнение.	Компьютер, фрагмент м/фпо сказке К.И. Чуковского «Телефон», лото «Заветныежелания». лото «Кому что нужно?».
2	Что нужно человеку?	Октябрь	Д/И «Кому что нужно?», демонстрация м/ф «Уроки тётушки совы», беседа, упражнение.	Компьютер, фрагмент м/ф «Малыш и Карлсон» (1 серия), м/ф «Уроки тётушки совы» (7 серия), картинки с изображением героев мультфильма, картинки с изображением предметов, тетрадь по финансовой грамотности, лото «Кому что нужно?».
3	Как построить дом?		Беседа, чтение художественной литературы, игровые упражнения, демонстрация мультфильмов, ситуативный разговор.	Компьютер, м/ф «Самый главный», картинка-коллаж с изображением людей разных профессий.
4	Для чего взрослые работают?	Октябрь	Беседа, соревнование, д/и, упражнение.	Картинки- путаницы с изображением людей разных профессий, фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (6 серия), цветные карандаши, тетрадь по финансовой

			89	грамотности.
5	Мир профессий		Сюжетно- ролевая игра, беседа, отгадывание загадок, игровое упражнение. 56	Компьютер, «Заводи мотор!»- песенка из м/ф «Будни аэропорта», картинка- схема с изображением аэропорта, картинки- коллажи с изображением людей разных профессий, предметы для игрового
				упражнения, карточки с изображением предметов.
6	Что значит мастер своего дела?		Беседа, просмотр мультфильма, выставка рисунков.	Компьютер, м/ф «Незнайкаучится» по сценарию Николая Носова.
7	Что такое товар? Обмен и покупка товаров	Ноябрь	Беседа, д/и, упражнение.	Карточки с изображением профессий и результатов труда, карточки зелёного цвета для игры «Сигнальщики», монеты для ролевой игры «Покупка мороженого», тетрадь по финансовой грамотности.
8	Что такое стоимость товара? Что такое цена?		Беседа, д/и, упражнение.	Картинки для д/и «Составь рассказ», карточки с примерами товаров. Компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (2 серия), загадки, картинки товаров с ценниками

9	Ярмарка	58	Беседа, чтение художественной литературы, игровое упражнение.	Товары для игрового упражнения «На ярмарке».
10	Что такое деньги?	Декабрь	Беседа, рассказ, просмотр м/ф.	Изображения разных предметов, которые играли роль денег; компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тетушки совы» (1 серия), тетрадь по финансовой грамотности.
16	Деньги. Монета. Банкнота.		Беседа, д/и, НОД, изобразительная деятельность.	Копилка с набором разных монет и банкнот, бумага и цветные карандаши.
17	Дом, где живут деньги. Что это такое?		Заочная экскурсия, просмотр мультфильма.	Изображение автобуса, здания и внутреннего помещения банка, компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тетушки совы» (10серия).
18	Как правильно тратить деньги?		Беседа, упражнения, просмотр м/ф.	Картинки с изображением товаров, которые покупает семья; компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тетушки совы» (11 серия).

19	Семейный бюджет	Январь 59	Метод моделирования, беседа, анализ игровой ситуации, чтение художественной литературы, проблемный диалог, решение арифметических задач, д/и «Доход- расход».	Фланелеграф, картинки с изображением членов семьи; картинки для модели: обязательные платежи, желательные расходы, длительные накопления, необязательные расходы; мяч, призовые фишки, тетрадь по финансовой грамотности.
20	Как приходят деньги в семью.		Психологическая разминка, моделирование, проблемный диалог, решение арифметических задач, составление обобщающих рассказов, д/и «Семейный бюджет».	Изображение человека (ребенка), модель круга, набор карточек с изображением членов семьи.
21	С мамой в магазин		Чтение художественной литературы, беседа по содержанию, загадки, составление рассказов.	Картинки с изображением аптеки, магазина игрушек, магазина спорттоваров, продовольственного магазина, конверт с заданиями, картинки для составления рассказов.

22	Семейные доходы и расходы	Февраль 60	Моделирование, объяснение, проблемный диалог, загадки, анализ домашнего задания, дидактическая игра «Семейные расходы», составление экономического словаря.	Разноцветный клубок, конверты разного цвета с карточками, рисунки-схемы семейного дохода (выполненные детьми вместе с родителями), обложка для экономического словарика, модель круга, карточки которые являются секторами расхода, мяч, тетрадь по финансовой грамотности.
23	Аукцион знаний, или «Как накопить на любимую игрушку»		Викторина, упражнения, проблемная ситуация, игра-размышление, игра-соревнование, кроссворд, чтение художественной литературы.	Компьютерная презентация, компьютер, картинки к загадкам, картинки с изображением профессий, картинки с изображением предметов и орудий труда, фишки.
24	Откуда берутся товары в магазине?		Чтение художественной литературы, беседа, изобразительная деятельность.	Картинки с изображением героев сказки, бумага, цветные карандаши.

25	«От купца до продавца»	Март 61	Дидактическая игра «Супермаркет», рассказ- визуализация, отгадывание загадок, изобразительная деятельность.	Материалы для детского творчества, картинка с изображением супермаркета, карточки с изображением отделов супермаркета и картинки с изображением групп товаров, компьютер, презентация.
26	Откуда появились деньги		Беседа, дидактическая игра, рассказ, просмотр мультфильма.	Компьютер, плакат с изображением участникобмена в сказке «Петушоки бобовое зёрнышко»
27	Как деньги разменивают. Номинал.		Рассказ, дидактическая игра, подвижная игра.	Плакат с изображением дляпоиска клада, карточка с указателем трёх направлений: направо- гора, налево- озеро, прямо-сундук; коробка, оформленная под «сундук»; банкноты разного достоинства; монеты разного достоинства; плакат, объясняющий размен сторублёвой банкноты;магнитная доска с магнитами.

28	Жители кошелька	Апрель 62	Сюжетно- ролевая игра с подвижными элементами.	<p>Макет банкноты с указанием номинала на каждого ребёнка;</p> <p>«товары» для магазина, «товары» для дома; таблички с ценами на все товары; две пластиковые карты; изображение маленького мешочка соли и большого кол-ва золотых монет, изображение большого пакета «Соль» и несколькими банкнотами; таблички с изображением кошелька с монетами и банкнотами, таблички с</p>
				<p>изображением монет и банкнот;</p> <p>Изображение пластиковой карты; игрушки.</p>
29	Путешествие денег в разные страны		Подвижная игра, беседа- рассуждение, творческая изобразительная деятельность.	<p>Круги жёлтого, синего, красного цветов для размещения на полу; изображения банкнот со знаками доллара США, евро, йены, рубля; плакат со схематичным изображением элементов защиты рублей; изображение банкнот разных стран; листы бумаги формата А-5; наборы для рисования.</p>

30	Магазины бывают разные. Как правильно выбирать товары в магазине?	63	Сюжетно- ролевая игра, рассказ, дидактическая игра, подвижная игра.	Карточки с изображением различных товаров; опорные таблички с изображением и названием видов магазинов, мяч, магнитная доска с магнитами. Компьютер, плакат с изображением двух коров, муляжи или карточки с изображением товаров первой необходимости, ценники ко всем товаров, муляж денег, два одинаковых набора для двух команд, два мешочка, изображающие кошельки; плакат с изображением партоваров
31	Банк	Май	Беседа, дидактическая игра, виртуальная экскурсия.	Плакат с изображением внутреннего устройства банка; таблички «магазин»и «банк» для каждого ребёнка; изображение м/ф. «Уроки тётушки совы» (10серия).
33	Профессии работников банка		Сюжетно- ролевая игра, рассказ, дидактическая игра, подвижная игра, беседа.	Иллюстрации с изображением людей разных профессий, изображения монет, договоры, чековая лента, таблички для детей с надписями «Кассир»,

		64		«Операционист», «Консультант», «Кредитный специалист», мяч.
34	<i>Экономический квест «Страна Экономика»</i>		Игра- викторина.	Призы- медали, музыкальный центр,

Приложение №3
Система взаимодействия с родителями (законными представителями ребенка)

Период	Содержание работы	Форма работы
Сентябрь 1 неделя	«В борьбе с болезнями гигиена лучший друг».	Консультация
Сентябрь 2 неделя	«Конфликтные ситуации и пути выхода из них. Защита прав и достоинства ребенка»	Родительское собрание
Октябрь 2 неделя	«Воспитание грамотного читателя семейного чтения».	Консультация
Ноябрь 3 неделя	«Сюжетно ролевые игры. Во что надо учить играть дошкольников».	Консультация
Декабрь 1 неделя	«Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста»	Старший воспитатель.
Декабрь 3 неделя	«Семейные традиции и их значение в жизни ребенка. Роль этикета в воспитании детей»	Родительское собрание
Январь 2 неделя	«Театральное представление в домашних условиях. Как организовать?»	Консультация
Февраль 1 неделя	«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Консультация
Март 1 неделя	«Развитие связной речи- залог успешности дошкольника».	Консультация
Март 3 неделя	«Подготовка к школе»	Родительское собрание
Апрель 1 неделя	«Учим ребят играть в шахматы».	Консультация

Май 3 неделя	Развитие интеллекта ребенка в играх экспериментах. Подготовка к ЛОК.	Родительское собрание
В течении года	Индивидуальные консультации специалистов ДОУ	Специалисты ДОУ

Приложение №4 ⁶⁶

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КЛЮЧЕВЫХ ТВОРЧЕСКИХ ДЕЛ

Праздник знаний	Сентябрь
Семейный праздник «Традиции семейного чаепития народов России»	Октябрь
День матери Фольклорный вечер «Песни наших бабушек»	ноябрь
Новогодние утренники во всех группах:	декабрь
Зимняя олимпиада	Январь
а) Праздники к 8 марта: б) конкурс чтецов «Страна детского фольклора	Март апрель
Лего-неделя в детском саду: - праздник «Лего-сказка в гостях у ребят	апрель
А) торжественное мероприятие к 9 мая б) Выпускной бал «В добрый путь»	Май
Ярмарка аттракционов	Май
Квест игра «В поисках золотого ключика»	Июнь
Летние малые Олимпийские игры	Июль

Приложение №5

Перспективное планирование

непосредственно образовательной деятельности на учебный год. 2024-2025 г.

Лексические темы (недельные)

Сентябрь	
1 неделя	День знаний. Детский сад
2 неделя	До свидания лето
3 неделя	Овощи, огород, сельскохозяйственные профессии
4 неделя	Фрукты
Октябрь	
1 неделя	Осень
2 неделя	Что в лесу растет
3 неделя	Кто в лесу живет
4 неделя	Домашние животные ,профессии в животноводстве
5 неделя	Краеведение
Ноябрь	
1 неделя	Птицы осенью
2 неделя	Домашние птицы
3 неделя	Человек + ЗОЖ
4 неделя	Семья
5 неделя	Неделя экспериментирования.
Декабрь	
1 неделя	Зима
2 неделя	Продукты + профессии в магазине
3 неделя	Посуда + ремесла
4 неделя	Новый год
Январь	
2 неделя	Зимние забавы + зимние виды спорта
3 неделя	Транспорт (виды транспорта, профессии на транспорте)
4 неделя	Сказки. Библиотека
Февраль	
1 неделя	Мебель, профессия столяр
2 неделя	Дом (строительные профессии)
3 неделя	Мой город
4 неделя	Праздник защитников отечества. Наша Армия
Март	
1 неделя	Моя мама. Женские профессии.
2 неделя	Весна.
3 неделя	Спорт, виды спорта

4 неделя	Животный мир весной 68
	Апрель
1 неделя	Хлеб.
2 неделя	Космос. День космонавтики
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей
4 неделя	Школа
5 неделя	Краеведение
	Май
1 неделя	Река. Рыбы.
2 неделя	День победы. Наши защитники
3 неделя	Первоцветы
4 неделя	Здравствуй лето (природные явления, насекомые)

Образовательная область: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)

Временной период (месяц, неделя)	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	<p>Занятие 1 Закрепить знания, полученные в старшей группе через математические игры. Закрепить счет в пределах 10 и порядковое значение чисел в пределах 10, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Занятие 2 Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самыйвысокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, опосредованности частей суток.</p>
2 неделя	<p>Занятие 3 Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Занятие 4 Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их, умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>
	<p>Занятие 5 Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>

3 неделя	<p>Занятие 6</p> <p style="text-align: center;">70</p> <p>Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
4 неделя	<p>Занятие 7</p> <p>Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>
	<p>Занятие 8</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Занятие 1</p> <p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>
2 неделя.	<p>Занятие 3</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>
	<p>Занятие 4</p> <p>Познакомить составом числа 9 из единиц. с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>

3 неделя	<p>Занятие 5</p> <p style="text-align: center;">71</p> <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>
	<p>Занятие 6</p> <p>Познакомить с составом числа 10 из единиц, с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p>
4 неделя	<p>Занятие 7</p> <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>
	<p>Занятие 8</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>
Ноябрь 1 неделя	<p>Занятие 1</p> <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.</p>

2 неделя	<p>Занятие 3</p> <p style="text-align: center;">72</p> <p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем</p>
	<p>Занятие 4</p> <p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>
3 неделя	<p>Занятие 5</p> <p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>
	<p>Занятие 6</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>
4 неделя	<p>Занятие 7</p> <p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>
	<p>Занятие 8</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц, навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>
	<p>Занятие 9</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц, навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>

5 неделя	<p>Занятие 10 ⁷³ Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. умение моделировать предметы спомощью знакомых геометрических фигур.</p>
Декабрь 1 неделя	<p>Занятие 1 Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру</p>
	<p>Занятие 2 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>
2 неделя	<p>Занятие 3 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>
	<p>Занятие 4 Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>
3 неделя	<p>Занятие 5 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>
	<p>Занятие 6 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>

4 неделя	<p>Занятие 7 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>
	<p>Занятие 8 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>
Январь 2 неделя	<p>Занятие 9 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>
	<p>Занятие 10 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>
3 неделя	<p>Занятие 1 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 3 Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

4 неделя	<p>Занятие 4</p> <p>Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p>
Февраль 1 неделя	<p>Занятие 1</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>
2 неделя	<p>Занятие 3</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p>
	<p>Занятие 4</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>
3 неделя	<p>Занятие 5</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 6</p> <p>Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 7</p> <p>Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания и умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>

4 неделя	<p>Занятие 8</p> <p>Учить самостоятельно составлять ⁷⁶ и решать задачи на сложение и вычитание. Представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?» Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p>
Март 1 неделя	<p>Занятие 1</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание</p>
2 неделя	<p>Занятие 3</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>
	<p>Занятие 4</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов</p>
3 неделя	<p>Занятие 5</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>
	<p>Занятие 6</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы</p>

4 неделя	<p>Занятие 7</p> <p style="text-align: center;">77</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>
	<p>Занятие 8</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>
5 неделя	<p>Занятие 9 , 10(закрепление)</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Занятие (закрепление) Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов</p>
Апрель 1 неделя	<p>Занятие 1</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
2 неделя	<p>Занятие 3</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

	<p>Занятие 4</p> <p>Продолжать учить самостоятельно⁷⁸ составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
3 неделя	<p>Занятие 5</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 6</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
4 неделя	<p>Занятие 7</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Занятие 8</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
Май 1 неделя	<p>Занятие 1</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Закрепление трудно усвоенных задач (по анализу усвоения детьми материала за год) на основе результатов педагогической диагностики.</p>
	<p>Занятие 3</p> <p>Закрепление трудно усвоенных задач (по анализу усвоения детьми материала за год) на основе результатов педагогической диагностики. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>

2 неделя	Занятие 4 Закрепление трудно усвоенных задач. Совершенствовать ⁷⁹ умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
3 неделя	Занятие 5 Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Закрепление трудно усвоенных задач на основе результатов педагогической диагностики	
	Занятие 6 Закрепить ранее полученные знания через дидактические игры математического содержания.	
4 неделя	Занятие 7 Закрепление трудно усвоенных задач (по анализу усвоения детьми материала за месяц)(Математический КВН)	
	Занятие 8 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ(ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ)		
Временной период	Лексическая тема	Основная задача ОО
Сентябрь		
Сентябрь 1 неделя	День знаний. Детский сад	Знакомство с праздником 1 Сентября! День Знаний! Формировать представления детей о школе и подготовке дошкольников к ней. Продолжать формировать знания детей о детском саду, о своей группе. Расширять знания детей о людях работающих в детском саду. (психолог, методист, сторож..) совершенствовать знания о том, что группа- это большая дружная семья.
2 неделя	До свидание лето	Уточнить знания о временах года, приметах лета. Закрепить названия и очередностью летних месяцев.
3 неделя	Овощи. Огород + с/х профессии	Познакомить детей с историей распространения овощных культур. Показать их значения для жизни и деятельности человека. Уметь распознать по вкусу и на ощупь. Закрепить знания о профессиях людей в сельском хозяйстве, основными орудиями труда земледельцев.
4 неделя	Фрукты.	Расширить и уточнить знания детей о фруктах о их местах произрастания. Формировать у детей представления о том, что в фруктах есть витамины укрепляющие здоровье. Упражнять в дифференциации по общему признаку (цвет, форма, величина, место произрастания)

Октябрь 1 неделя	Осень	Систематизировать представления детей о характерных признаках осени. Способствовать закреплению умения, устанавливать связь между признаками в природе, использовать объекты живой и неживой природы.
2 неделя	Что в лесу растет	Уточнить и расширить знания о дарах леса грибах и ягодах, показать их многообразие. Учить составлять группы по разным особенностям, способам приготовления, способу размножения, мусту произрастания.
3 неделя	Кто в лесу живет.	Расширить и уточнить представление о жизни диких животных.(особенности жизни в разный сезонный период, особенности жилища, способы питания).
4 неделя	Домашние животные +профессии в животноводстве	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, повадки животных, особенности питания, условия жизни, польза для человека. Познакомить детей с профессиями: конюх, свинарка, доярка, ветеринар, кинолог.
Ноябрь 1 неделя	Птицы осенью	Развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания окружающего мира природы, познавательной мотивации: уточнить, систематизировать знания детей о перелётных птицах (внешний вид, части тела, среда обитания, питание, повадки); закрепить умение дифференцировать перелётных и зимующих птиц;
2 неделя	Домашние птицы	Продолжать знакомить детей с домашними птицами и их детенышами.Показать детям почему одни птицы плавают, а другие нет. Почему разные клювы. Учить детей делать простейшие выводы
3 неделя	Человек +ЗОЖ	Уточнить знания о структуре чела человека путем сравнения человека и куклы (сходства и различия). Уточнить знание о функциях органов человека. Закрепить правила гигиенического ухода за телом.
4 неделя	Семья.	Продолжить знакомить детей с понятием «семья». Уточнить знания своей фамилии, имени, отчества родителей, своего рода и родословной. Закрепить умение устанавливать взаимосвязь между родственниками.
5 неделя	Неделя экспериментирования	Познакомить детей с понятием «ученый», «эксперимент», обсудить,кто такие ученые, чем занимаются, значимость в современном мире и истории,подвести к выводу, для чего нужны эксперименты, где они проводятся (в лабораториях), воспитывать тягу к знаниям, новой информации.

Декабрь 1 неделя	Зима.	Уточнить и расширить представления детей о зиме (состояние погоды, длительности дня, типичные осадки(снег, хлопья). Явления природы (метель, вьюга, поземка). Закрепить и обобщить знания о диких животных и зимующих птицах, их приспособились к условиям жизни.
2 неделя	Продукты питания +профессии в магазине	Уточнить представление детей о витаминах и полезных продуктах. Через простейшие опыты показать, как пища поступает в наш организм. Упражнять в дифференциации по общему признаку (едят сырые – приготовленные; полезные – вредные)
3 неделя	Посуда + ремесла	Продолжить учить детей определять целевое познание посуды.Формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной. Закреплять знания о материале, из которого изготовлена посуда.
4 неделя	Новый год.	Расширить и углубить знания детей о празднования нового года в России. Воспитывать любовь и эмоциональную отзывчивость к традициям своего народа. Развивать умения высказывать свою точку зрения.
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	Уточнить знания детей о зимних забавах. Расширить знания о свойствах снега и уметь их находить в процессе эксперимента. Закрепить правила безопасности в зимний период..
3 неделя	Транспорт. (виды транспорта, профессии на транспорте)	Расширить знания о видах транспорта и их функциональном назначении. Познакомить детей с историей возникновения транспорта и его изменением со временем. Закрепить основные правила безопасности пешехода и пассажира.
4 неделя	Сказки. Библиотека	Расширять представления детей о богатстве устного народного творчества – сказках, о жанре сказок, их авторах. Дать детям знание о том, что такое библиотека, ее назначении для человека. Уточнить знание о профессии библиотекарь. Закрепить строение книг и показать их многообразие.
Февраль 1 неделя	Мебель. Профессия столяр.	Уточнить знания детей о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель. Дать знания о разных профессиях связанных с изготовлением мебели.
2 неделя	Дом (строительные профессии)	Обобщить представления детей о труде строителей (каменщиков, штукатуров, маляров, о том, что новые здания строят для того, чтобы было больше хороших квартир, театров, магазинов, школ, детских садов, что нужно для строительства – материалы, инструменты, техника; воспитывать уважение к человеку труда.
3 неделя	Мой город.	Расширить представление о городе, улицах, его достопримечательностях. Дать знания о главной улице города, учить узнавать основные улицы по характерным признакам.

4 неделя	Праздник защитников Отечества. Наша Армия.	Обобщать и систематизировать знание детей об Армии, военной технике, профессиях военных и их представлениях о родах войск (военно-воздушные войска, сухопутные, наземные войска, военно-морские войска).
Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии	Расширить знание детей о приближающемся празднике, женский день. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
2 неделя	Весна	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе весной, отом какие происходят изменения в животном и растительном мире. Закрепить признаки весны. Воспитывать интерес к изучению природы, закрепить правила поведения в природе.
3 неделя	Спорт. Виды спорта.	Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровому образу жизни, накопление и обогащение знаний детей об олимпиаде, совершенствовать знания о различных видах спорта, желание заниматься спортом.
4 неделя	Животный мир весной.	Расширять знания детей о животных в весенний период, об изменениях в их жизни, как они обитают в нашей климатической зоне, в нашей стране и других странах; упражнять детей в различных вариантах классификации животных;
5 неделя	Перелетные птицы.	Обобщить и расширить представления о перелетных птицах, их образе жизни, дать определение словам «насекомоядные», «водоплавающие»; изучить новые понятия (летят стаей, вереницей, клином); совершенствовать навыки ведения беседы и умение отвечать на вопросы, глагольный словарь; учить детей передавать особенности внешнего вида птицы – строения тела и окраску.
Апрель 1 неделя	Хлеб	Познакомить детей с тем, как в старину выращивали хлеб, донести до их сознания, что хлеб – это итог большой работы многих людей. Закрепить знание пословиц и поговорок. Активизировать словарь детей «слова жатва, агроном, пекарь».
2 неделя	Космос. День космонавтики.	Формировать целостное представление о картине мира. Уточнить и расширить знание детей о космосе и космонавтах.
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей	Расширить представление детей о разных предприятиях нашего города и профессиях. Познакомить с профессией программист и ее значимости. Научить различать и называть профессии по инструментам.

4 неделя	Школа.	Углубить представления детей о школе, о профессии учитель. Стимулировать детей желания пойти учиться в школу. Учить правила поведения в школе и на уроках.
Май 1 неделя	Река. Рыбы.	Продолжить знакомство детей с речными обитателями, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; Закрепить названия рыб, знания о речных обитателях; Разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания;
2 неделя	День победы. Наши защитники.	Формирование патриотических чувств на основе обогащения знаний о Великой Отечественной войне. Закрепить и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 г. Расширять и уточнять знания детей о подвигах героев - земляков в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать трепетное уважение к героическому прошлому своего народа.
3 неделя	Первоцветы.	Закрепить знания детей о характерных признаках весны, о первых весенних цветах – первоцветах. Привлечь внимание детей к проблеме исчезающих растений - первоцветов; сформировать у детей сознание бережного отношения и навыки поведения в природе.
4 неделя	Здравствуй лето	Расширить знания детей о лете как о времени года, об изменениях в природе, о занятиях людей. Дать представления о многообразии растений и о взаимосвязи растений и насекомых.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	День знаний. Детский сад	Упражнять детей в составлении сюжетного рассказа по серии картинок, связанных одним содержанием; учить улавливать последовательность изображаемых событий, использовать в речи сложные предложения и слова определения; развивать монологическую речь
2 неделя	До свидание лето.	Продолжать учить детей пересказывать рассказ близко к тексту, учить отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; Учить отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; учить правилам диалога, делового общения друг с другом.

3 неделя	Овощи. Огород + с/х профессии.	Составление описательного рассказа « <i>Помидор</i> » по картинкам-символам. Усвоение глаголов с различным значением; подбор относительных прилагательных к существительным. Употребление в речи предложений со значением противопоставления. Развивать и активизировать словарный запас по теме « <i>Овощи</i> »; развивать мыслительную деятельность, внимание; Уточнить представление детей об овощах, их месте произрастания, где растут, на земле или в земле.
4 неделя	Фрукты.	Формировать умение составлять предложения по демонстрации действий; обогащать активный словарный запас; совершенствовать грамматический строй речи; учить задавать вопрос; учить образовывать множественное число существительных. Развивать и активизировать словарный запас по теме « <i>Фрукты</i> ». Уточнить представление детей о фруктах, их месте произрастания, где растут.
Октябрь 1 неделя	Осень	Совершенствовать фонематический слух, навыки звукового анализа. Упражнять в изменении существительных по числам, в подборе слов противоположным значением. Формировать умение детей называть обобщающие слова. Развивать умение рассказывать содержание сюжетных картинок, составлять рассказ.
2 неделя	Что в лесу растет	Обобщение и закрепление словаря по теме «Лес» -совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в родительном, винительном, творительном падежах; образование существительных с ласкательными суффиксами –чик, -нк; образование относительных прилагательных; образование родственных слов в составлении описательных рассказов.
3 неделя	Кто в лесу живет	Учить составлять рассказ по предложенной теме. Закреплять знания о диких животных, расширять и активизировать словарный запас по теме «Дикие животные», формировать умение детей давать полные ответы на вопросы, развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения.
4 неделя	Домашние животные + профессии в животноводстве.	Учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывая предшествующие и последующие события, правильность построения предложений. Учить употреблять творительный падеж имен существительных, согласовать употребления слов по падежам. Упражнять детей отвечать на вопросы полным ответом.
Ноябрь 1 неделя	Птицы осенью	Учить составлению рассказа предметной картинки с использованием мнемотаблицы. Уметь их различать, описывать внешний вид опираясь на схему. Развивать связную речь употребление сложных предложений (потому- что).

2 неделя	Домашние птицы	Уточнение и активизация словаря по теме, закрепление обобщающего понятия . Совершенствование умения детей образовывать существительные в единственном и множественном числе . Совершенствование умения образовывать притяжательные прилагательные . Закрепление умения образовывать существительные суменьшительно-ласкательными суффиксами
		Совершенствование умения образовывать существительные сувеличительным суффиксом –ище.
3 неделя	Человек + ЗОЖ	Формировать грамматически правильную речь, упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; Учить детей строить суждения, опираясь на свой личный опыт и опыт других детей.
4 неделя	Семья.	Продолжать развивать навыки связной речи: закреплять умение составлять короткий описательный рассказ о членах своей семьи; обогащать словарный запас детей (прилагательными).
5 неделя.	Неделя экспериментирования.	Активизировать словарный запас по теме «Экспериментирование». Формировать грамматически правильную речь, упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом
Декабрь 1 неделя	Зима.	. Уточнять, расширять и активизировать предметный словарь, глагольный словарь и словарь признаков по теме «Зима»; развивать память, слуховое и зрительное внимание; учить детей согласовывать имена существительные с именами прилагательными; развивать зрительное восприятие, формировать умение составлять предложения по схеме; учить детей составлять короткий рассказ о зиме, используя полученные ранее знания и представления; рассказывать связно, полно и выразительно.
2 неделя	Продукты Питания + профессии в магазине.	Формировать потребность правильно употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные множественного числа, относительные прилагательные, использовать в речи обобщающие понятия. Совершенствовать умение составлять описательный рассказ о продуктах питания по плану воспитателя.
3 неделя	Посуда+ ремесла	Учить детей составлять описательный рассказ о посуде по плану- схеме. Учить детей подбирать антонимы и синонимы по теме. Учить словообразованию (образование относительных прилагательных). Закреплять умение отгадывать загадки. Учить называть действия с посудой.
4 неделя	Новый год.	Учить детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам. Развивать связную речь, память, внимание. Воспитывать желание соблюдать народные традиции празднования

		Нового года. 86
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	Совершенствовать умения составлять творческие рассказы по сюжетной картине. Закрепить умение задавать вопросы, отвечать на вопросы, обосновывать свои ответы.
3 неделя	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте.	Обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте» совершенствовать грамматический строй речи детей : закреплять умение согласовывать числительные с существительными; согласование существительных в родительном падеже ед. числа; умение образовывать относительные прилагательные от существительных умение образовывать множественные числа существительных в именительном и родительном падежах; умение образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
4 неделя	Сказки. Библиотека.	Развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события. Упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить подбирать к существительным определения.
Февраль 1 неделя	Мебель.	Совершенствовать навыки словообразования, через называние предметов мебели. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных. Закреплять навыки употребления родительного падежа существительных во множественном числе, предлогов в речи. Развивать речевую активность детей. Продолжать учить составлять рассказ по опорным картинкам. Расширять и активизировать словарь детей по теме.
2 неделя	Дом. Строительные профессии.	Активизация словарного запаса по лексической теме «Дом». Обучать детей составлению рассказа, опираясь на личный опыт; способствовать формированию развернутого связного высказывания; -учить детей образовывать и употреблять сложные слова, относительные прилагательные, антонимы.
3 неделя	Мой город.	Составлять последовательный рассказ о своем городе по плану. Закреплять употребление родительного падежа, множественного числа существительных.
4 неделя	Праздник защитников Отечества. Наша Армия.	Формировать умение составлять вопросы; совершенствовать умение грамматически правильно строить предложения; закрепить умение образовывать множественное число существительных в именительном и родительном падежах.

Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии.	Расширять и активизировать словарный запас детей прилагательными. Закреплять умение составлять описательный рассказ по портретам мам, отвечать на вопросы воспитателя полным раскрытым ответом.
2 неделя	Весна	Продолжать учить детей использовать план-схему при составлении описательного рассказа о весне (ее приметах, о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни).
3 неделя	Спорт, виды спорта.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы о спорте, его видах, о здоровом образе жизни, расширить представления о том, что полезно и вредно для здоровья, расширить знания об отдыхе и спорте.
4 неделя.	Животный мир весной.	формировать навыки связной речи у детей, умение составлять рассказы по опорным картинкам - схемам; совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в образовании существительных с суффиксом -ат, -ят (детёнышей животных); формировать интерес к поэтическому слову.
5 неделя	Перелетные птицы.	Закрепить понятия о сложных словах (насекомоядные – едят насекомых и т. д.). Упражнять в словообразовании (длинный хвост - длиннохвостая), в составлении и анализе предложений о перелетных птицах. Активизировать словарь.
Апрель 1 неделя	Хлеб	Продолжать формировать умение образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных. Формировать умение подбирать слова – антонимы. Обогащать слова детей существительными.
2 неделя	Космос. День космонавтики.	Создать условия для активизации словарного запаса по лексической теме: «Космос», учить образовывать сложные слова. Расширять кругозор детей и словарный запас, учить употреблять в речи антонимы. Способствовать развитию памяти, внимания, интереса к занятию. Учить составлять деформированные предложения и предложения по схеме
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей.	Продолжать учить детей составлять небольшой рассказ о своей будущей профессии, грамотно строить полные предложения. Закреплять образование существительных с помощью суффикса (-щик)
4 неделя	Школа.	Учить составлять рассказ по картине. Образовывать существительные множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
Май 1 неделя	Река. Рыбы.	Активизировать и обогащать словарный запас по теме «Рыбы». Развивать общие речевые навыки, формировать грамматический строй речи, учить подбирать родственные слова; согласованию числительного с существительным в роде, числе и падеже

2 неделя	День Победы. Наши защитники.	Развивать все компоненты устной речи детей. Обогащать словарный запас. Развивать умение детей поддерживать беседу. Побуждать детей интересоваться смыслом новых слов.
3 неделя	Первоцветы.	Продолжать учить детей рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Активизировать словарь детей посредством подбора прилагательных и образных сравнений.
4 неделя	Здравствуй лето.	Совершенствование умения составлять предложения, выполнять анализ предложений. Закрепление навыков правильного употребления в речи простых сложных предлогов. Совершенствование элементарных математических представлений, навыков составления и решения задач.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема НОД Форма проведения	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	День знаний. Детский сад	Чтение рассказа Л. Толстого «Филиппок»	Расширять представление о жизни детей в давние времена, побуждать сравнивать современную и старую школы. Дать детям представление о том, для чего нужны знания.
2 неделя	До свидания лето.	Чтение и заучивание стихотворения О. Аленкиной «Лето в деревне» с использованием мнемотехники	Формирование у детей интереса к заучиванию стихов с помощью мнемотехники; расширение словарного запаса; развитию связанной речи дошкольников; развитие памяти, воображения, интонационной речи.
3 неделя	Овощи. Огород + с/х профессии.	Рассказывание сказки «Медведь и мужик»	Помочь детям понять основные различия между литературными жанрами: стихотворение и сказка. Помочь понять смысл сказки. Формировать знания детей об овощных культурах (вершки и корешки) и их произрастанием (над землей или под землей). Уточнить знания детей о полезности овощей для детей и взрослых.

4 неделя	Фрукты.	«Чудесное яблочко» обр. Елисейевой	Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, учить оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку, развивать связную речь детей.
Октябрь 1 неделя	Осень.	Заучивание стихотворения С.Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Расширить представление детей о пейзажной лирике А.С.Пушкина. Учить читать стихотворение передовой интонацией печаль осенней природы.
2 неделя	Что в лесу растёт.	В Сутеев «Под грибом»	Учить понимать смысл сказки, заключённую в ней мораль, домысливать. Развивать пантомимические навыки, учить детей. Создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
3 неделя	Кто в лесу живёт.	Чтение рассказа В. Бианки «Лис и мышонок».	Формировать умение внимательно слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы по содержанию. Расширять активный словарь ребенка за счет прилагательных. Воспитывать интерес к художественной литературе, желание сопереживать герою рассказа, разделять его чувства.
4 неделя	Домашние животные + профессии в животноводстве.	Чтение Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	Познакомить с произведением Н.Носова, развивать умения видеть юмор произведения и сказочность сюжета. Учить детей подбирать слова признаки к героям произведения.
Ноябрь 1 неделя	Птицы осенью.	Китайская сказка «Жёлтый аист»	Продолжать знакомить детей со сказками народов мира, дать представления о той стране, где создавалась и бытовала сказка, учить ребят вдумываться в нравственный смысл.
2 неделя	Домашние птицы.	Пересказ сказки В. Осеевой «Добрая хозяйка»	Обучать связному последовательному пересказу по опорным картинкам, формировать навык планирования высказывания, развивать выразительность речи (учить передавать интонации героев), воспитывать чувство ответственности за домашних питомцев, стремление дорожить дружбой, быть хорошим другом.

3 неделя	Человек + ЗОЖ	Пересказ рассказа ⁹⁰ В. Осеевой «Просто старушка»	Учить связно, последовательно пересказывать художественное произведение. Учить подбирать слова – признаки Активизировать словарь Формировать умение воспринимать литературный текст.
4 неделя	Семья.	Пересказ рассказа В. Осеевой «Три сына».	Формировать у детей умение воспринимать литературное произведение. Воспитывать эмоциональный отклик, вызываемый книгами, обогащать духовный мир детей, готовить их к реальной жизни. Развивать речь, творческие способности детей, интерес к книге. Учить детей анализировать произведение.
5 неделя.	Неделя экспериментирования.	Л. Толстой. «Хотела галка пить...»	Вызвать интерес к миру животных, их находчивости, смекалке. Развивать познавательную активность.
Декабрь 1 неделя	Зима.	Заучивание стихотворение И. Суриков «Зима»	Расширять представления детей многообразии поэтических произведений о зиме. Учить заучиванию стихотворения используя мнемотаблицу. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
2 неделя	Продукты питания + профессии в магазине.	Чтение . Братья Гримм «Горшок каши»	Продолжать знакомить детей с жанром народной и авторской сказки, с ее видами: бытовая, о животных, волшебная. Развивать умение следить за сюжетом сказки и за поступками ее героев, уметь их оценивать.
3 неделя	Посуда + ремесла.	К. Чуковский «Федорино горе»	Знакомить детей творчеством К. Чуковского. Учить оценивать поступки героев произведения, дать понятие о том, что сказки бывают и поэтические.
4 неделя	Новый год.	«Дед мороз и лето» Ливанов В.	Познакомить с творчеством отечественного писателя Ливанова, учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам.
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	Рассказывание сказки «Снегурочка»	Продолжать знакомить детей с творчеством русского народа, расширить представления об старинных русских обычаях. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Развивать умения давать оценку героям.

3 неделя	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте.	91 Н. Носов «Автомобиль» -	Учить внимательно слушать литературное произведение, понимать его смысл; закрепить знания о разных частях машины, о правилах поведения на дороге; учить детей правильно понимать изображенную ситуацию, мотивированно оценивать поступки героев рассказа.
4 неделя	Библиотека. Сказки.	Знакомство с малыми фольклорными «Книжкины именины»	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц, развивать интерес детей к устному народному творчеству, воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.
Февраль 1 неделя	Мебель + профессия столяр.	С. Маршак «Откуда стол пришёл?»	Продолжать формировать представление о предметах мебели; учить анализировать произведение и находить взаимосвязь между содержанием и названием стихотворения. Формировать навык образной и связной речи; воспитывать умение слушать произведение, не перебивая педагога, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Воспитывать бережное отношение к мебели.
2 неделя	Дом. Строительные профессии	«Дом который построил Джек» Маршак. заучивание стихотворения	Закрепление знаний детей о творчестве С. Я. Маршака. Продолжать учить детей слушать поэтическое произведение, понимать его. Добиваться хорошего запоминания стихотворения, используя различные приемы мнемотехники. Развивать речь детей, обогащать словарь. Развивать поэтический слух, внимание, память. Воспитывать интерес к литературе, желание познакомиться с новыми произведениями писателя.
3 неделя	Мой город.	Знакомство со стихотворениями о родном городе.	Продолжать знакомить детей с родным городом через поэзию. Учить детей включаться в коллективную деятельность, развивать навыки межличностного общения. Читать стихи выразительно и эмоционально
4 неделя	Праздник защитников Отечества. Наша Армия.	Защитники Отечества-былинные богатыри.	Вызвать интерес к языку былин, преданий о русских богатырях. Дать представления о былинке, былинных героях- Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче.

Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии.	Чтение нанайской сказки «Айога»	Познакомить детей с нанайской сказкой «Айога». Высказывать своё отношение к героям.
2 неделя	Весна	«Жаворонок» В. Жуковский	Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть, познакомить с новым стихотворением, учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.
3 неделя	Спорт. Виды спорта.	Сказки и рассказы о пользе физкультуры и спорта.	Продолжать развивать у детей интерес к худ. литературе. Побуждать желание вступать в диалогическую речь, понимать смысл сказок и побуждать детей к ЗОЖ через литературные произведения.
4 неделя	Животный мир весной.	Знакомство с рассказом И. Соколов – Микитов «Весна в лесу»	Формировать у детей навыки воспринимать литературный текст, осмысливать события рассказа с помощью технологии продуктивного чтения – слушания.
5 неделя	Перелетные птицы	Чтение рассказа К. Ушинского «Ласточка»	Закреплять и расширять знания детей о перелетных птицах. Воспитывать желание детей слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему.
Апрель 1 неделя	Хлеб	Чтения. К. Паустовский «Теплый хлеб»	Учить следить за событиями происходящие в сказке. Развивать умения сочувствовать, сопереживать положительным героям сказки.
2 неделя	Космос. День космонавтики.	Рассказ В. Бороздина «Звездолётчики».	Познакомить с творчеством В. Бороздина. Учить детей размышлять над содержанием произведения. Закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любознательность.
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей.	С. Я. Маршак «Пожар»	Через художественную литературу познакомить детей с профессией пожарный. Формировать представление о смелости и трудолюбии.

4 неделя	Школа.	93 «Азбука» Л. Толстой	Продолжать знакомить детей с творчеством Л.Н.Толстого и его первой книгой для детей «Азбука». Уточнить у детей строение книги. Дать представления о значении образования в жизни человека. Развивать у детей желание совместно создать книгу «Книга в рисунках».
Май 1 неделя	Река. Рыбы.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Углубить и расширить представления детей о творчестве А. С. Пушкина. Развивать умение прочувствовать эмоциональный настрой произведения. Развивать умение давать оценку героям сказки.
2 неделя	День Победы. Наши защитники.	«Шинель» Е.Благинина	Подвести к пониманию идеи произведения, развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы, развивать чуткость к поэтическому слову. Воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества.
3 неделя	Первоцветы.	Елена Макаревич Стихотворения «Что такое первоцвет?», «Много разных мест на свете»	Совершенствовать умение различать и называть жанры литературы. Закрепить понятие «стих», учить детей подбирать рифму, учить видеть красоту природы через литературное произведение.
4 неделя	Здравствуй лето (природные явления, насекомые)	Чтение сказки Д. Мамин- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев; формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Временной период (месяц, неделя)	Тема НОД	Основная задача ОО
-------------------------------------	----------	--------------------

<p>Сентябрь 1 неделя</p>	<p>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия</p>	<p>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале речевых звуков; Объяснить различие понятий «звук» и «слово».</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Звук и буква У.</p>	<p>Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие на материале речевых звуков и слов; продолжать знакомить детей с понятием «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале слова; в словах из текста; закреплять понятия «звук», «слово»; продолжить знакомство с буквой У, закрепление понятия «буква».</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Звук и буква А.</p>	<p>Закрепление понятия «гласный звук»; Выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; В начале и в конце слова, в словах из текста; Знакомство с буквой А, закрепление понятия «буква».</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Звуки и буквы А, У.</p>	<p>Четкое произношение и сопоставление звуков [а, у]; Выделение ударных и безударных звуков [а, у] в начале и в конце слов. Воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух гласных звуков. Анализ звукового ряда из двух и трех гласных.</p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Звук и буква И.</p>	<p>Закрепление понятия «гласный звук»; Выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; В начале и в конце слова; в словах из текста; знакомство с буквой И.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Звук и буква О.</p>	<p>Выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Звуки [м, м']. Буква М.</p>	<p>Знакомство с понятием «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; Анализ звукового ряда из двух звуков.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Звуки [н, н'] и буква Н.</p>	<p>Закрепление понятия «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, в конце слова, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.</p>

Ноябрь 1 неделя	Звуки [к, к'] и буква К.	Выделение заданного согласного звука в конце и в начале слов, из потока слов, из текста воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.
2 неделя	Звук [т] и буква Т.	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов и слов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов; анализ звукового ряда из трех звуков, анализ предложений.
3 неделя	Звук и буква ы.	Выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».
4 неделя	Звуки [п, п'] и буква П.	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; Чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.
5 неделя	Звуки [х, х'] и буква Х.	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов и слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.
Декабрь 1 неделя	Звук [й'] и буква Й.	: Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; анализ и чтение слов май, мой; чтение слов майка, мойка; составление предложений, анализ предложений.
2 неделя	Звуки [с, с'] и буква С.	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.
3 неделя	Звуки [з, з'] и буква З.	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; анализ, синтез и чтение слов из 4-х звуков.

4 неделя	Звук и буква Ц.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; анализ, синтез и чтение слогов и слов из 2-х и 3-х звуков.
5 неделя	Звуки [б, б'] и буква Б.	Выделение заданного согласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
Январь 2 неделя	Звуки [п, б].	Учить детей дифференциации в словах звуков [п, б].; анализ, синтез и чтение слов из 4-х звуков.
3 неделя	Звуки [д, д'] и буква Д.	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков [д, д']; воспроизведение и чтение слов из трех звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
4 неделя	Звуки [г, г'] и буква Г.	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков [г, г']; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
Февраль 1 неделя	Звуки [с, з].	Учить детей дифференциации в словах звуков [с] и [з]; анализ, синтез и чтение слов из 4-х и 5-ти звуков; анализ и чтение предложений из 3-х слов.
2 неделя	Звуки [в, в'] и буква В.	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков [в, в']; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
3 неделя	Звуки [ф, ф'] и буква Ф.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; различение звуков [ф, ф']; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
4 неделя	Звук [ш] и буква Ш.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.

Март 1 неделя	Звук [ж] и буква Ж.	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из четырех, пяти и шести звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
2 неделя	Звуки [л, л'] и буква Л.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; дифференциация звуков л-ль; воспроизведение и чтение слов из 4-6 звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
3 неделя	Звуки [р, р'] и буква Р.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; дифференциация звуков р-рь; воспроизведение и чтение слов из 4-7 звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.
4 неделя	Звук [ч'] и буква Ч.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из трех, четырех, пяти звуков; анализ и синтез слов.
5 неделя	Звук [щ'] и буква Щ.	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из трех, четырех, пяти звуков; анализ и синтез слов и предложений; чтение предложений из 3-х и 4-х слов.
Апрель 1 неделя	Звук [э'] и буква Э.	Выделение заданного гласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; работа над словами сложной слоговой структуры; анализ, синтез и чтение слов из 3-8-ми звуков; чтение предложений из 5-ти слов.
2 неделя	Буква мягкий знак.	Знакомство с мягким знаком; анализ, синтез, чтение и письмо слов с ь
3 неделя	Твердый знак	Ознакомление с буквой Ъ. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.
4 неделя	Буквы Е, Ё.	Знакомство с буквами е, ё; анализ, синтез и чтение слов и предложений с е, ё;
Май 1 неделя	Буквы Ю, Я.	Знакомство с буквами ю, я; анализ, синтез и чтение слов и предложений с ю, я;

2 неделя	Звуки гласные и согласные (повторение пройденного материала)	Закрепление знаний о согласных и гласных звуках, умения их дифференцировать. Выделение заданного гласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста.
3 неделя	Звуки твердые и мягкие (повторение пройденного материала)	Закрепление знаний о твердых и мягких звуках, умения их дифференцировать. Выделение заданного гласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста.
4 неделя	Читаем и повторяем (повторение пройденного материала)	Закрепление навыков чтения слогов, слов, предложений, текстов спройденными буквами.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ(КОНСТРУИРОВАНИЕ)**

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема НОД Форма проведения	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	День знаний. Детский сад	«Закладка для букваря»	Формировать навыки работы с бумагой в технике оригами, научить выполнять изделие по образцу
2 неделя	До свидания лето	«Игрушки для игр с ветром»	Учить изготовлению игрушек-забав из бумаги для игр с ветром (вертушка, летающий волчок). Закрепить умение складывать бумагу в разном направлении, соединять детали с помощью клея.
3 неделя	Овощи, огород + с/х профессии. конструирование	«Полезные овощи»	Учить детей изготовлению поделок из бумаги в технике оригами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Продолжать учить изготовлению простейших видов овощей в данной технике.

4 неделя	Фрукты	99 «Яблоки и груши»	Учить детей из бумаги конструировать яблоко и грушу, выделяя характерные особенности. Формировать умение следовать устным инструкциям. Закреплять умение работать с бумагой
Октябрь 1 неделя	Осень	«Осенний лист»	Познакомить детей с изготовлением объемного изображения листа из бумаги, складывая заготовку листа гармошкой. Формировать умения следовать устным инструкциям.
2 неделя	Что в лесу растет	«Грибочки»	Учить детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея). Воспитывать аккуратность в работе с клеем и безопасность при работе с ножницами
3 неделя	Кто в лесу живет	«Дикие животные» из цилиндров.	Продолжить знакомство детей с техникой бумажной скульптуры. Показать богатые возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных криволинейных (цилиндрических) элементов. Закрепить умение детей закручивать прямоугольник в цилиндр. Формирование у детей умения анализировать образцы конструкций, выделяя знакомый способ конструирования самостоятельно использовать освоенные способы для создания новых, более сложных конструкций.
4 неделя	Домашние животные + профессии в животноводстве.	«Корова»	Учить делать объемную игрушку (корову) используя конус из бумаги закреплять навык вырезания круга по контуру и на глаз. Закреплять умение разрезать круг на две равных части и склеивать из них конусы; Закреплять умение вырезать круг из квадрата путем складывания его вчетверо и обрезания

		100	уголков.
Ноябрь 1 неделя	Птицы осенью	«Перелетные птицы»	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист в четверо в различных направлениях, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Воспитывать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность.
2 неделя	Домашние птицы	Гусь	Продолжать учить детей создавать поделки в технике оригами, активизация речевой деятельности детей. Образовательные задачи: Продолжать учить детей конструировать фигурки птиц (гуся, способом «оригами»). Закрепить умение складывать новую базовую форму – воздушный змей, закрепляя умение аккуратно совмещать стороны и углы, фиксировать линию сгиба. Продолжать учить детей работать по схеме.
3 неделя	Человек + ЗОЖ	«Человек. Семья».	Учить детей создавать человека из бумаги прямоугольной формы, добавляя необходимые детали (голова, руки, украшения на одежде)
4 неделя	Семья	«Моя семья»	учить создавать аппликации из геометрических фигур, закрепить умение правильно пользоваться ножницами, упражнять в умении вырезать предметы округлой, овальной формы, резать по прямой линии.
5 неделя	Неделя экспериментирования	«Детская лаборатория»	Формировать умение конструировать из конструктора разного вида.. Продолжать учить конструировать по инструкции
Декабрь 1 неделя	Зима	«Снежинка»	Учить изготовлению объемной снежинки из бумаги (собирая несколько одинаковых элементов в общую поделку. Учить пользоваться дополнительными приспособлениями (степлер)

2 неделя	Продукты и профессии в магазине аппликация	101 «Вафельный рожок»	Продолжать учить детей сворачивать полукруг конусом. Закрепить у детей умение делать аккуратные надрезы у конуса для соединения двух частей. Закрепить у детей умение складывать бумагу гармошкой для вырезывания мелких деталей.
3 неделя	Посуда и ремесла.	«Чайный сервиз»	Учить изготавливать чайную посуду, используя бросовый материал. Формировать умения делать поделки из пластмассовых капсул «киндер-сюрприз», дополняя работу деталями.
4 неделя	Новый год	«Снежинки»	Сформировать у детей знания о снежинках: форма, размер, образование снежинок. Закреплять умение складывать базовую форму “воздушный змей” в технике оригами.
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	«Зимние забавы»	Формировать умение конструировать из палочек. Продолжать учить конструировать по инструкции.
3 неделя	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте.	Кораблик (оригами)	Закреплять умения складывать кораблик в технике оригами. Упражнять в выполнении работы с опорой на схему.
4 неделя	Библиотека. Сказка.	Книжка-малышка	Учить детей делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам и разрезая ее по линии сгиба. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой (переплет книжки), украшать сделанную поделку аппликацией по сказкам.
Февраль 1 неделя	Мебель. Профессия столяр.	Мебель (из конструктора)	Учить детей конструировать стол и стул по рисунку. Закрепить в памяти детей названия известных деталей и познакомить с новыми (болт, гайка)
2 неделя	Дом. Строительные профессии	«Зимний дом» с ватой.	Закрепить названия отдельных деталей строительного материала, учить строить постройку по чертежу.

3 неделя	Мой город.	« Мой город» ⁰² (коллективная работа)	Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку.
4 неделя	Праздник защитников Отечества. Наша Армия.	«Танк»	Совершенствовать умение детей узнавать конструкцию по чертежам, последовательно анализировать чертежи конструкции, выделять ее основные части; Закреплять умение самостоятельно создавать конструкцию по схеме без опоры на образец и по словесной инструкции воспитателя.
Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии	«Фартук для мамы»	Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали (карман, завязки); Закрепление умений размечать детали по шаблону и вырезать по намеченным линиям. Учить выкладывать в определенной последовательности детали, а затем приклеивать их на форму фартука;
2 неделя	Весна	«Птица»	Продолжать совершенствовать навык изготовления поделки птицы в технике оригами. Закрепить умение складывать бумагу в разном направлении, отгибать углы. Развивать творчество в процессе украшения поделки дополнительными деталями.
3 неделя	Спорт. Виды спорта	«Стадион»	Познакомить с особенностями устройства стадиона; Закреплять умения конструирования из ЛЕГО – конструктора; Сформировать умение и изготавливать несложные конструкции по схеме
4 неделя	Животный мир весной	«Медвежонок».	Учить детей конструировать из бумаги медвежонка, выделяя его характерные особенности. Закреплять умение работать с бумагой (сгибать прямоугольный лист бумаги используя прием складывания «книжечка»)
5 неделя	Перелетные птицы	«Перелетные птицы»	Развивать умение выполнять работу из бумаги.
Апрель 1 неделя	Хлеб	Золотой колосок	Познакомить детей с техникой квиллинг, учить располагать элементы близко друг к другу, учить

		103	создавать элементы одинакового размера.
2 неделя	Космос. День космонавтики. конструирование	«Ракета».	Формировать умение создавать объемную конструкцию из бумаги, используя схему и образец. Закреплять умение закручивания прямоугольников в цилиндры, круг в конус. Развивать способность передавать выразительность композиции.
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей	«Мы дизайнеры».	Познакомить детей с профессией дизайнер одежды. Предложить украсить платье для куклы. Учить вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру, закреплять приемы работы ножницами. Развивать чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику рук.
4 неделя	Школа.	«Закладка для книжки» (оригами)	Учить детей вырезать и склеивать из цветной бумаги и картона закладку для книги. Формировать умение правильно работать с ножницами.
Май 1 неделя	Река. Рыбы	«Рыбы в аквариуме»	Сформировать умение складывать из бумаги рыбку в технике оригами; Учить красиво, продуманно располагать композицию в пустом аквариуме.
2 неделя	День Победы. Наши защитники.	«Танк» из лего-конструктора.	Развитие способности детей к наглядному моделированию через конструктор "LEGO". Способствовать умению осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части; передавать характерные особенности постройки, опираясь на схему. Закрепить умение детей строить по образцу.
3 неделя	Первоцветы.	«Первые цветы»	Вызвать интерес у детей мастерить цветы из цветной бумаги в технике оригами. Совершенствовать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, терпение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; любовь и бережное отношение к цветам. Побуждать детей создавать игровое и интерьерное пространство.

4 неделя	Лето (природные явления, насекомые)	104 «Бабочка» (оригами)	Закрепить умение детей изготовить бабочку из бумаги способом оригами по инструкции педагога.
----------	-------------------------------------	----------------------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (РИСОВАНИЕ)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема НОД Форма проведения	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	День знаний. Детский сад.	Картинки - фантазеры	Познакомить с техникой создания творческих рисунков «Кляксография». Учить дорисовке цветного пятна деталями для создания образа.
2 неделя	До свидания лето.	Улетает наше лето. Сюжетное рисование.	Учить детей самостоятельно задумывать сюжет своей работы. Закрепить умение самостоятельно выбирать художественный материал. Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.
3 неделя	Овощи. Огород + с/х профессии.	«Дары осени»- натюрморт с овощами и фруктами.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Развивать умение рисовать с натуры различные овощи и фрукты, учить подбирать нужные оттенки путем смешивания красок, развивать навыки рисования с натуры, развивать чувство композиции.
4 неделя	Фрукты.	Натюрморт из фруктов.	Продолжать учить созданию композиции в технике «натюрморт». Учить составлять натюрморты из предложенных предметов, передавать в рисунке нужную форму фруктов.
Октябрь 1 неделя	Осень	Золотая осень.	Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Закреплять умение располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее..
2 неделя	Что в лесу растет.	На поляне выросли грибы.	Учить созданию сюжетной композиции в жанре «Пейзаж», красиво располагать композицию на листе, подбирать цвета в соответствии с окраской грибов.

3 неделя	Кто в лесу живет	Ежиха с ежатами в ельнике.	Учить ¹⁰⁵ передавать в рисунке связное содержание – изображать эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами; развивать умение рисовать штрихами хвою молодой ёлочки – короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа – неотрывными штрихами в несколько рядов.
4 неделя	Домашние животные + профессии в животноводстве	Ферма.	Формировать интерес к профессии фермер; учить детей передавать в рисунке характерные особенности домашних животных ; развивать мелкую моторику рук.
Ноябрь 1 неделя	Птицы осенью	Декоративное рисование "Гжель. Синяя птица»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская роспись). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать цветовую гамму росписи.
2 неделя	Домашние птицы	Золотой Петушок.	Учить изображать детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно- образной выразительности .

			воспитывать художественный вкус.
3 неделя	Человек + ЗОЖ	Я - будущий спортсмен.	Учить детей рисовать фигуру человека – спортсмена. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
4 неделя	Семья	Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице.	Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
5 неделя	Неделя экспериментирования.	«Северное сияние»	Вызвать интерес к экспериментированию с красками; закреплять знания о цветах и смешивании красок, продолжать работу по изучению разнообразных технологий рисования «тычок сухой кистью» и «печать губкой» в одной работе. Развивать Чувство формы и композиции.

Декабрь 1 неделя	Зима.	36 Зимний пейзаж.	Формировать умение передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
2 неделя	Продукты питания + профессии в магазине.	Кондитеры. (украшение торта)	Формировать у детей умение самостоятельно задумывать узор для украшения торта. Совершенствовать умение рисовать карандашами и восковыми мелками, следить за нажимом на карандаш и мелок. Раскрашивать не выходя за контур и в одном направлении.
3 неделя	Посуда + ремесла.	«Пир на весь мир» хохломская роспись	Учить рисовать по мотивам хохломской росписи волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
4 неделя	Новый год.	Рисование с натуры - ёлочные украшения	Учить детей рисовать с натуры и по представлению предметы несложной формы. Совершенствовать технические умения.
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды	Как мы играем зимой.	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.
3 неделя	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте.	Виды транспорта	Формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму. Строение, пропорции, закреплять умение рисовать крупно, дополнять рисунок характерными деталями.
4 неделя	Сказка. Библиотека.	Волшебная птица.	Формировать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.

Февраль 1 неделя	Мебель. Профессия столяр.	Комната моей мечты. 37	Продолжать учить созданию сюжетного изображения на заданную тему, самостоятельно выбирать материалы для изображения (акварель, цветные карандаши, восковой мелок). Учить передавать пропорции элементов рисунка в общей композиции.
2 неделя	Дом. Строительные профессии.	Сказочный домик» рисование-фантазирование.	Учить детей создавать образ сказочного дома; совершенствовать умение смешивать краски для получения оттенков цвета; учить выделять составные части дома: стены, крыша, окна, труба; формировать умение передавать в рисунке образы сказочного домика, строить сюжетную композицию. Развить навык передачи настроение и художественный образ с помощью цвета;
3 неделя	Мой город.	Город вечером.	Формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).
4 неделя	Праздник защитников Отечества. Наша Армия.	Танк.	Продолжать учить детей рисовать современную военную технику: танки с опорой на схемы. Закреплять навыки работы цветными мелками. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать весь рисунок.
Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии.	Мама.	Продолжать учить рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (мамы). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
2 неделя	Весна	Весенний пейзаж – золотые облака	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и темно – голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета.

3 неделя	Спорт. Виды спорта.	Мы будем спортом заниматься!	38 Учить детей рисовать фигуру человека – спортсмена. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.) в разных видах спорта: (бег, прыжки, элементы борьбы, гимнастика, лыжная ходьба, фигурное катание) Отображать в рисунке спортивный инвентарь, характерный для того или иного вида спорта. Развивать технические навыки раскрашивания - штриховки.
4 неделя	Животный мир весной.	Рисование с натуры керамической фигуры животного «Олешек»	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.
5 неделя	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Учить детей делать наброски птиц в движении, передавая основную форму и основные части. Упражнять в выполнении набросков одним простым карандашом или одной краской.
Апрель 1 неделя	Хлеб	Хлеб всему голова	Закреплять знания о жанре живописи натюрморт, дать представление о композиции. Учить подбирать цветовую гамму. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги.
2 неделя	Космос. День космонавтики.	Инопланетяне.	закреплять умение самостоятельно придумывать образ инопланетянина, развивать фантазию; продолжать развивать умение работать всем ворсом кисти и её концом, использовать в работе все пространство листа; закреплять различные приемы рисования гуашью.
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей.	Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть".	Развивать умение передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.
4 неделя	Школа.	«Дети идут в школу». Сюжетное рисование.	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу, закреплять умение передавать в рисунке образ человека в движении, умение рисовать дома, деревья, цветы. Доводить задуманное до конца, правильно держать кисточку, карандаш. Способствовать умению передавать в рисунке настроение.

Май 1 неделя	Река. Рыбы.	39 Золотая рыбка.	Учить при помощи изобразительных материалов создавать эпизоды из сказки; формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями;
2 неделя	День победы. Наши защитники.	Салют Победы	Формировать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.
3 неделя	Первоцветы.	Ландыши.	Учить рисовать, используя технику рисования ватными палочками; учить дополнять движением кисти дорисовывать мелкие детали изображаемого (лепестки цветов, стебельки, тем самым завершая эстетическую картину)
4 неделя	Лето (природные явления, насекомые)	В мире насекомых. Бабочка.	Развивать умение детей самостоятельно выбирать средства художественной выразительности (гуашь, акварель) при изображении бабочки; использовать в работе толстые и тонкие кисти. Закреплять умение рисовать тонкой кистью, используя приемы: «примакивание», «волнистая линия», «точки»; умение передавать относительную величину насекомого, пропорции тела. Упражнять в умении смешивать краски, получая нужные оттенки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ЛЕПКА)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема НОД Форма проведения	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	День знаний.	«Букет для воспитательницы».	Вызвать желание сделать букет в подарок воспитательнице в технике пластилинография, передавая характерные признаки : стебельки, листья, цветы. Использовать красный, зеленый, желтый, синий, коричневый цвета. Закреплять умение скатывать, раскатывать, сплющивать детали цветка, плотно прижимать к основе.

2 неделя	До свидание лето.	40 «Чем мне запомнилось лето».	Формировать умение лепить предметы по представлению на свободную тему. Закрепить умение лепить комбинированными способами; формировать умение украшать поделку симметрично
3 неделя	Овощи, огород + с/х профессии.	« Овощи»	Продолжать учить детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Развивать умения лепить с натуры и по представлению овощи, передавать их характерные особенности.
4 неделя	фрукты.	«Гроздь винограда» (налеп из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.
Октябрь 1 неделя	Осень	«Осенний листопад»	Совершенствовать технику лепки из пластилина, развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, учить создавать образ листьев, используя метод пластилинографии.
2 неделя	Что в лесу растет (грибы, ягоды)	«Грибы в корзинке».	Продолжать учить работать с пластилином. Учить детей лепить корзину с грибами. Развивать умение передавать некоторые характерные признаки грибов (углубление, загнутые края, утолщающиеся ножки) Развивать умение применять знакомые приёмы лепки: лепка предмета из отдельных частей, скатывание шарика, раскатывание столбиков движениями ладоней вперед-назад на ладони, соединение деталей в единое целое и сглаживание мест соединения.
3 неделя	Кто в лесу живет	«Дикие животные»	Создать условия для развития умения лепить животного в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей.

4 неделя	Домашние животные + профессии в животноводстве.	41 «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного; Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения; Учить детей передавать в лепке позу котенка.
----------	---	-----------------	---

Ноябрь 1 неделя	Птицы осенью	«Царевна лебедь»	учить передавать в лепке сказочный образ птицы (величавая поза, гордый изгиб шеи, корона на голове), самостоятельно находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.
2 неделя	Домашние птицы	«Фигурка утки»	Учить лепить утку из целого куска пластилина. Закрепить приемы приглаживания, проципывания. Упражнять в умении выполнять работу по плану-схеме.
3 неделя	Человек + ЗОЖ	« Мы будущие спортсмены ».	Лепить фигуру спортсменов из пластилина, применяя знакомые приемы лепки; закреплять умение создавать композицию зимнего вида спорта; соблюдать пропорции в лепке человека. Умение делить кусок пластилина на равные части.
4 неделя	«Семья»	Подарок для семьи.	Учить выполнять в лепке декоративные композиции, используя технику пластический способ лепки и контррельеф (вдавленный рельеф). Учить детей лепить розочки и листья из пластилина, приемом раскатывания и расплющивания. Формировать навыки работы со стеклой. Учить действовать по словесному указанию воспитателя, развивать мелкую моторику, творческое воображение.
5 неделя	Неделя экспериментирования	"Волшебные снеговички»	Познакомить с понятием «искусственный снег»; сформировать представления о свойствах искусственного снега через опытно - экспериментальную деятельность, закреплять приемы лепки.

Декабрь 1 неделя	Зима.	«Снежинка падает, кружится» ⁴²	Формировать навыки работы с пластилином, используя элементы пластилинопластики; учить передавать красоту природного явления-снежинок в лепке; развивать воображение, фантазию, мелкую моторику.
2 неделя	Продукты+ профессии в магазине	Продукты питания.	Закреплять умение детей лепить мучные изделия различными способами из соленого теста
3 неделя	Посуда+ ремесла.	«Чайная посуда»	Учить лепить детей чайный сервиз конструктивным методом. Развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды, лепить полые формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета.
4 неделя	Новый год	«Новогодняя елка с подарками»	Формировать умение лепить елку из шариков, путем вдавливания и моделирования формы, с помощью стеки делать иголки; Показать приемы оформления вылепленной фигурки; Развивать чувство формы, пропорций.
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей. Пропорции. Закрепить навыки и приемы лепки.
3 неделя	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте.	«Кораблик для папы».	Продолжать знакомить детей с техникой лепки на плоскости, закрепить умения и навыки в работе с пластилином, побуждать к самостоятельному выбору цветов пластилина и деталей интерьера картины.
4 неделя	Библиотека. Сказка.	«Мой любимый сказочный герой».	Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует).

Февраль 1 неделя	Мебель. Профессия столяр.	«Мебель для кукольного дома».	Продолжать учить детей лепить кукольную мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы; развивать мелкую моторику рук.
2 неделя	Дом. Строительные профессии	«Дом и его части» по русской народной сказки «Лиса, заяц и петух»	Познакомить с навыками декоративной лепки. Формировать умения использовать разные приемы лепки при барельефном виде лепки; передавать форму дома и его частей, их пропорции. Развитие творчества, образного эстетического восприятия, мелкой моторики рук. Развивать умения выполнять коллективные работы, договариваться между собой в совместной деятельности;
3 неделя	Мой город.	«Дома нашего города»	Продолжать учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание).
4 неделя	Праздник защитников Отечества. Наша Армия.	«Карандашница в подарок папе»	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из соленого теста украшения в технике «барельеф» стаканчика. . Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы.
Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии	«Цветы для мамы»	Закрепить имеющиеся навыки работы с пластилином: отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска, скатывать из них шарики, колбаски, придавливать детали к основе; продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина; развивать мелкую моторику пальцев;
2 неделя	Весна	«Грач»	закреплять навыки лепки разными способами: раскатывание, оттягивание, сглаживание, расплющивание. Развивать интерес к лепке, аккуратно пользоваться пластилином.
3 неделя	Спорт. Виды спорта	«Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закрепить навыки и приемы лепки.

4 неделя	Животный мир весной	«Медведь».	42 Закрепить умение лепить медведя из цельного куска пластилина, учить правильно, передавать пропорции частей тела. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Развивать мелкую моторику.
5 неделя	Перелетные птицы.	«Перелетные птицы»	Продолжать учить детей лепить образ птицы из целого куска пластилина.
Апрель 1 неделя	Хлеб	«Хлебный колос»	Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, развивать умение отщипывать от целого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их, формируя шарики и «колбаски», учить выполнять изображение колоса на картоне пометоду «барельеф».
2 неделя	Космос. День космонавтики.	«Космическая ракета».	совершенствовать умения передавать в лепке характерные детали космической ракеты; применять приёмы лепки: раскатывания, вдавливания, растягивания, сплющивания.
3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей	«Сундучок мастера»	Учить, лепке различных инструментов используя знакомые приемы. Для передачи характерного образа предмета учить использованию дополнительных деталей из бросового материала. Закрепить технику соединения деталей в лепке разными способами детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку.
4 неделя	Школа.	«Глобус»	закреплять приемы работы с пластилином: отщипывание, примазывание пластилина на контур; закреплять знания о глобусе;
Май 1 неделя	Река. Рыбы.	Пластилиновая живопись с использованием пайеток «Золотая рыбка»	Развитие художественно-творческих способностей детей посредством пластилиновой живописи. Развивать мелкую моторику. Учить планировать свою работу по замыслу. Развивать воображение, чувство формы и пропорции.

2 неделя	День Победы. Наши защитники.	«Военная техника»	Закрепить умение лепить военную технику (танк, самолет) из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания.
3 неделя	Первоцветы.	«Одуванчик» (пластилин и ватные палочки)	Учить создавать образ одуванчика с помощью техники – пластилинографии. Закреплять полученные технические навыки: скатывание колбаски, шарика, расплющивание, разминание, сгибание, использовать в работе ватные палочки.
4 неделя	Лето (природные явления, насекомые)	«Стрекоза».	Продолжать обучать детей лепить насекомых – стрекозу; Формировать у детей умение творчески использовать разнообразные приёмы лепки для создания выразительного образа стрекозы; Развивать умение передавать форму частей, их пропорции, выразительность поз, движений, деталей;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (АПЛИКАЦИЯ)

Временной период	Лексическая тема	Тема НОД Форма проведения	Основная задача ОО
Сентябрь 1 неделя	День знаний	«Ажурная закладка для букваря»	Познакомить детей с новым приёмом – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство композиции. Продолжать формировать умения и навыки работы с ножницами, клеем и цветной бумагой;

2 неделя	До свидание лето	Коллаж «Разно цветно елето»	44 Развивать у детей положительные эмоции от совместной деятельности, развивать эстетические чувства. Формировать умение использовать в работе различный бросовый материал: фантики, губка хозяйственная, вата, цветная бумага, фломастеры, оберточный материал...
3 неделя	Овощи. Огород + с/х профессии.	«Вершки – корешки»	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы композиционные умения) готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично накладывая, их друг на друга и размещая выше-ниже).
4 неделя	фрукты.	«Заготавливаем фруктовый ко мпот назиму»	Формировать умение равномерно располагать на шаблоне силуэты фруктов, чередуя их по форме, цвету, величине, развивать чувство ритма, закреплять навыки выкладывания и наклеивания готовых форм. воспитывать эстетическое восприятие.
Октябрь 1 неделя	Осень	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и
2 неделя	Что в лесу растет	«Грибочки»	Учить детей вырезать грибы по контуру. Упражнять в работе с ножницами, для создания единой композиции дополнять работу деталями, выполненными в технике «обрывание».
3 неделя	Кто в лесу живет	«Белка под елью»	Учить детей созданию сюжетной аппликации. Закрепить умение вырезывать отдельные детали, и собирать их в общую композицию.

4 неделя	Домашние животные + профессии в животноводстве.	«Любимое домашнее животное»	Учить самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные умения и навыки. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
Ноябрь 1 неделя.	Птицы осенью	«Зимующие птицы».	Развивать умение детей выполнять предметную аппликацию по выбору, путем составления целого фрагмента.
2 неделя	Домашние птицы	«Цыплята на лужайке»	Создать образы цыплят из нескольких частей. Выполнять сюжетную аппликацию приемом обрывания, силуэтного вырезания. Умение составлять изображение из нескольких частей, соблюдая последовательность.
3 неделя	Человек + ЗОЖ	«Хоровод»	Учить вырезыванию нескольких фигур человека из бумаги сложенной гармошкой. Закрепить умение украшать работу дополнительными деталями (дорисовка, доклеивание элементов)
4 неделя	Семья.	«Лоскутное одеяло» (лоскутная)	Упражнять в выполнении декоративной аппликации, путем чередования геометрических фигур разного цвета и размера, для создания симметричного узора.
5 неделя	Неделя экспериментирования	«Мороженое для Винни Пуха».	Учить изображать предмет (мороженое) конструктивным способом.
Декабрь 1 неделя	Зима.	«Очарование зимы»	Учить созданию сюжетной аппликации на заданную тему.. Закрепить навык пользоваться ножницами. Вырезать прямые полоски длинные и короткие (ствол и ветки деревьев). Учить наносить «снежные шапки» из ваты на ветках деревьев.

2 неделя	Продукты питания + профессии в магазине.	«Варим борщ»	46 Формировать умение воплощать свой замысел в аппликации. Совершенствовать умения работать с ножницами, аккуратно вырезать. Закрепить умение вырезать симметричные детали из бумаги сложенной пополам. Воспитывать аккуратность при наклеивании и вырезании.
3 неделя	Посуда + ремесла.	«Чайная пара».	Продолжать учить детей самостоятельно выбирать любимый цвет бумаги для украшения своей чайной пары. Продолжать учить детей работать в технике обрывания бумаги.
4 неделя	Новый год.	«Витрина елочных игрушек»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
Январь 2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.	«Зимние забавы»	Закреплять навыки вырезания предметов округлой формы, закрепить прием обрывания (сугробы и снег). Развивать творческую активность детей, учить видеть и понимать образы в поэзии. Закреплять умение аккуратно обращаться с ножницами, используя знания о безопасной
3 неделя	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте.	Тема «Автобус, электропоезд»	Учить передавать в аппликации специфические особенности формы строения автобуса, электропоезда (по выбору детей): удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна с узкими перегородками и другое; учить самостоятельно вырезать исходные формы для корпуса, окон, колёс, отрезая их от края листа цветной бумаги; закрепить приёмы парного вырезывания (окна, колёса), закругления углов.

4 неделя	Библиотека. Сказка.	«Сказочная птица»	47 Учить передавать образ сказочной птицы, передавая ее необычность и яркость, украшать отдельные части и детали изображения; закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое;
Февраль 1 неделя	Мебель. Профессия столяр.	Мебель для моей комнаты.	Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать мебель. Учить красиво и правильно располагать мебель на листе бумаги, как дизайнер помещения. Развивать творческие способности, давать возможность каждому ребёнку проявлять самостоятельность в выполнении работы.
2 неделя	Дом. Строительные профессии	«Зимний дом» с ватой.	Учить создавать красивую зимнюю композицию: выразительный образ заснеженного дома, творчески применять разные техники аппликации (обрывная, накладная).
3 неделя	Мой город.	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на прострaнстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.
Март 1 неделя	Моя мама. Женские профессии.	«Зонтик для мамочки»	Познакомить детей с новым видом аппликации – «объёмная аппликация». Научить детей зонтик из конусов сделанных из бумаги. Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук.

2 неделя	Весна	«Весна идёт»	48 Вызвать интерес к оформлению работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.
3 неделя	Спорт. Виды спорта.	«Разноцветные мячи»	Учить детей самостоятельно вырезать предмет по шаблону и украшать его мятой салфеткой. Развивать у детей моторику пальцев. Умение правильно пользоваться ножницами.
4 неделя	Животный мир весной.	«Заяц» аппликация из ватных дисков.	Закрепить знания о нетрадиционной технике аппликации из ватных дисков. Развивать творческие способности детей, навыки безопасной работы с ножницами;
5 неделя	Перелетные птицы	«Перелетные птицы»	Формировать художественно – творческие способности, побуждать создавать сюжетные композиции. Продолжать закреплять умение делать аппликацию из белой бумаги на черном фоне.
Апрель 1 неделя	Хлеб	«Золотой колосок»	Продолжать учить при изготовлении колоска вырезать одинаковые по форме предметы из бумаги, сложенной гармошкой.
2 неделя	Космос. День космонавтики.	"Полет на Луну"	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами.

3 неделя	Современные профессии + профессии наших родителей.	«Мы дизайнеры».	49 Познакомить детей с профессией дизайнер одежды. Предложить украсить платье для куклы. Учить вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру, закреплять приемы работы ножницами. Развивать чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику рук.
Май 1 неделя	Река. Рыбы.	«Рыбы в аквариуме» (коллективная)	Совершенствовать навыки работы с трафаретами, упражнять в симметричном и силуэтном вырезывании, аккуратном наклеивании. Учить детей дорисовывать мелкие детали. Формировать умение работать сообща. Учить красиво, продуманно располагать композицию в пустом аквариуме.
2 неделя	День Победы. Наши защитники.	«Радужный хоровод»:	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук. Координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
3 неделя	Первоцветы.	«Мать-и-мачеха».	Закрепить представление о первоцветах, закрепить умение создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур. Продолжать учить детей правильно держать ножницы и пользоваться ими, формировать навык разрезания по прямой коротких полос делать надрезы по кругу. Закреплять приёмы аккуратной аппликации.

4 неделя	Лето (природные явления, насекомые)	«Паучок»	50 Учить детей работе в новой технике выполнения аппликации – аппликация из скрученных жгутиков. Учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации, закрепить умение работать с трафаретом. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания
----------	-------------------------------------	----------	---

Приложение №5

ПЛАН воспитательной работы МКДОУ «Детский сад «Родничок» с Амурзет»

на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Даты проведения	Мероприятие	Содержание/Номинации	Категория детей
1.	01.09 – День знаний	02.09.2024	Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!»	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями мультфильмов.	6-7 лет
2.	03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2024	Урок мужества «Беслан – трагедия, которую никто не забудет!»	Уроки мужества, беседы, дискуссионные площадки на тему противодействия терроризму, Выставка плакатов (рисунков).	6-7 лет
		05.09.2023	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	Просмотр презентации «Окончанию Второй мировой войны, посвящается...», прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций.	6-7 лет
3.	08.09 - Международный день распространения грамотности	09.09.2024	Квест-игра «Грамотеи»	Знакомство детей с праздником «День грамотности», развитие устной речи дошкольников	6-7 лет
4.	27.09 - День работника дошкольного образования	18.09.2024 - 06.10.2024	Праздничный концерт	1. Плакат «Мы Вам спасибо говорим!» 2. Букет для любимого воспитателя 3. Интервью с сотрудниками детского сада 4. Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) 5. Сердце в подарок (поделка любой технике)	6-7 лет

5.	01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	28.09.2024 ⁵²	Конкурсно–игровая Программа «Без музыки нельзя никак!»	Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.	6-7 лет
		29.09.2024- 02.10.2024	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые Бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.	6-7 лет

6.	04.10 - День защиты животных	04.10.2024- 09.10.2024	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставок в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани изащити!»	6-7лет
		04.10.2024	Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского «Айболит»	Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность, формирование бережного отношения к животным.	6-7лет
7.	05.10-День учителя	05.10.2024- 10.10.2024	Выставка поделок из природного материала «Что осени в лукошке»	Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей	6-7лет
9.	15.10-День отца в России	09.10.2024- 27.10.2024	Видеопоздравление «Папин день»	1. Мы с папой -спортсмены 2. Мы с папой -кулинары 3. Мы с папой -мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику	6-7лет
10.	04.11 – День народного единства	02.11.2024	Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе!»	Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта, толерантного поведения	6-7лет
		03.11.2024	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Знакомство с подвижными играми народов России	6-7лет
11.	08.11-День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	08.11.2024	Тематический день «Есть такое равняться!»	Знакомство дошкольников с историей даты, беседа, просмотр презентации о профессии сотрудника органов внутренних дел России.	6-7лет
		10.11.2024	Встреча с интересными людьми	Знакомство с особенностями профессии Сотрудников органов внутренних дел России	6-7лет

12.	26.11–День матери	16.11.2024- 30.11.2024	Утренники	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой -затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой –путешественники 5. Танец с мамами	6-7лет
13.	30.11-День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2024	Викторина«Символы– отражение жизни»	Знакомство с историей происхождения герба России,его значением в прошлом и настоящем.	6-7лет
14.	03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	01.12.2024	Тематическая беседа«Есть память, которой не будет конца»	Знакомство дошкольников с историей даты,проведение минуты памяти, чтение стих ов.	6-7лет
		01.11.2024- 04.12.2024	Коллективная работа «Хоровод доброты»	Проведение этических бесед с детьми о добре,заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформлении холло ва в аппликацией из разноцветных ладошек.	6-7лет
15.	05.12 – День добровольца(волонтера)	05.12.2024- 07.12.2024	Акция«Маленькие волонтер ы или добрые дела дошколят»	Организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков«Дорогою добра».	6-7лет
16.	08.12 - Международный день художника	08.12.2024	Тематический день«Я художник хоть куда!»	Беседы о профессии, игра–экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров .	6-7лет
17.	09.12- День Героев Отечес тва	11.12.2024	Целевая экскурсия к памятникам Героев (парк)	Беседа о подвигах Героев нашего села, возложение цветов.	6-7лет

18.	12.12 - День Конституции Российской Федерации	12.12.2024-15.12.2024	Проект «День Конституции»	Рассматривание альбома о правах ребенка, просмотр презентации «Главная книга страны», просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики», чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных произведений.	6-7 лет
		15.12.2024	Интеллектуальная игра по правовому воспитанию «Что? Где? Когда?»	Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о собственных правах.	6-7 лет
19.	31.12 – Новый год	19.12.2024-10.01.2025	Творческий конкурс «Новый год у ворот»	1. Оформление фотозоны 2. Новогодней елке (елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов)	6-7 лет

				3. Приглашение на елку(афиша) 4. Письмо Деду Морозу 5. Новогодние частушки(не более 5) 6. Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников раннего возраста)	6-7 года
20.	17.01 – День детских изобретений	12.01.2025-31.01.2025	Творческая выставка «Роботы»	1. Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада) 2. Роботы-помощники 3. Великое изобретение (мультфильм об изобретениях) 4. Бумажные фантазии 5. Волшебные превращения (опыты для детей с ОВЗ)	6-7 лет
21.	27.01 - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	26.01.2025	Час памяти «По страницам блокадного Ленинграда»	Просмотр презентаций о жителях блокадного города, выставка рисунков по теме «А город жив!»	6-7 лет
		26.01.2025-31.01.2025	Социальная акция «Мы вместе»	Организация социальной акции по сбору помощи нуждающимся.	6-7 лет
		29.01.2025	Тематическое занятие «День снятия блокады Ленинграда»	Беседы о жизни детей в осажденном городе. Просмотр фильма «Жила-была девочка».	6-7 лет
22.	02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	02.02.2025	Виртуальная экскурсия «Здесь на главной высоте России»	Виртуальная экскурсия на Мамаев курган. Беседы о мужестве солдат, защищавших Сталинград.	6-7 лет
		05.02.2025	Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!»	Проведение спортивно-тематического занятия, выступление офицеров запаса.	6-7 лет
		06.02.2025	Литературный вечер «О героях былых времен»	Чтение стихотворений о войне, выставка детских рисунков о мире, посещение библиотеки.	6-7 лет
23.	08.02 - День российской науки	06.02.2025-08.02.2025	Экспериментально-исследовательская лаборатория «Нескучные	Организация и проведение опытно-экспериментальной деятельности. Виртуальное посещение научных лабораторий.	6-7 лет

			дети»		
		08.02.2025- 12.02.2025	Тематическая выставка энциклопедий «Хочу все знать»	Организация буккроссинга познавательной литературы.	6-7лет

		13.02.2025- 14.02.2025	Выпуск стенгазеты «Беседы с Почемучкой»	Выпуск стенгазеты с объяснениями научных фактов, интересующих детей. Организация почты для дискуссий детей.	6-7 лет
24.	15.02 - День памяти россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	14 .02.2025	Чтение художественной литературы «Богатырями славится Россия»	Чтение былин, обсуждение борьбы добра со злом.	6-7 лет
		14.02.2025	Интеллектуально-тематическая игра «Русский солдат умом и силой богат»	Формирование патриотизма у детей дошкольного возраста, гордости и уважения за Российскую Армию.	6-7 лет
25.	21.02 - Международный день родного языка	12.02.2025- 28.02.2025	Конкурс стихотворений «Родной язык – душа народа!»	1. Родное слово (стихи на родном языке) 2. Живая буква 3. Буктрейлер (рассказ ребенка о любимой прочитанной книге) 4. Иллюстрация к этнической сказке	6-7 лет
26.	23.02 - День защитника Отечества	21.02.2025	Выставка работ «Вместе с папой»	Организация выставки работ технического Творчества детей совместно с папами	6-7 лет
		22.02.2025	Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты»	Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества.	6-7 лет
		26.02.2025- 28.02.2025	Музыкальная программа «Битва хоров»	Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, заподвиг, стойкость мужество людей на примерах детских песен.	6-7 лет
27.	08.03 – Международный женский день	01.03.2025- 07.03.2025	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие Любви и уважения к ней.	6-7 лет
		04.03.3024- 05.03.2024	Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья»	Семейные мастер-классы от мамы и бабушек.	3-7 лет

		06.03.2024	Видео-поздравления«Дети ТВ»	Организация воспитателем видео-поздравления детей для своих мам.	6-7лет
28.	<u>11.03–17.03</u> -Масленица	11.03.2024- 15.03.2024	#ЧеленджХороводМаслениц	Размещение настраницахДОО в социальных сетях фотографий куколМаслениц ,изготовленных своими руками.	6-7лет

		15.03.2025	Масленица	Организация народных игр, забав	6-7лет
29.	18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2025	Беседа на тему воссоединение Крыма и России	Обогащение знаний детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны. Развитие Географических представлений.	6-7лет
		19.03.2025	Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма»	Виртуальная экскурсия «Наш Крым».	6-7лет
		19.03.2025- 21.03.2025	Коллективная аппликация «Красота нашей Родины»	Коллективная аппликация, рассматривание иллюстраций достопримечательностей России,	6-7лет
30.	24.03-31.03–Неделя детской и юношеской книги	24.03.2025	Викторина «Люблю читать»	Развитие интереса к чтению	6-7лет
		24.03.2025- 28.03.2025	Библиомикс «Герои детских книг»	Библиомикс новых книг для детей, знакомство с героями..	6-7лет
		29.03.2025	Книжная ярмарка	Изготовление , презентация и выставка книжек-малышек, сделанных своими руками.	6-7лет
31.	27.03–Всемирный день театра	18.03.2025- 05.04.2025	Театрализованная деятельность «Мир театра»	1. Я в театре! 2. Сценическая декорация 3. Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) 4. Детский оркестр	6-7лет
32.	07.04– Всемирный день здоровья	05.04.2025	Экскурсия «Идем на стадион»	Посещение стадиона	6-7лет
		08.04.2025	Спортивное развлечение «Здоровье и я»	Проведение спортивного развлечения, спортивных соревнований, игровой программы.	6-7лет

33.	12.04–Денькосмонавтики	08.04.2025- 11.04.2025	Тематические занятия «Первый космонавт»	Просмотр презентаций, видеофильмово Ю.А.Гагарине.Беседыо профессии«космонавт»	6-7лет
		08.04.2025- 12.04.2025	Изготовление макетов «Шар земной детям»	Изготовление оригинальных макетов земного шара,знакомство с материками,морями,океанами.	6-7лет

		12.04.2025	Игра-викторина «Тайны звездного неба»	Игра-викторина, виртуальное космическое путешествие.	6-7 лет
34.	01.05 – Праздник Весны и Труда	22.04.2025-30.04.2025	Трудовой десант	Озеленение участков детского сада, организация Субботников с привлечением родителей и детей.	6-7 лет
		29.04.2025	Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая»	Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям	6-7 лет
		30.04.2025	Познавательная-игровая программа «Мир-труд-май!»	Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда.	6-7 лет
35.	09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	29.04.2025-17.05.2025	Тематическая неделя «Победный май!»	1. Песни Победы 2. Парад Победы (мероприятие на территории детского сада) 3. Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике) 4. Панорама военных действий (макет)	6-7 лет
		06.05.2025-08.05.2025	Акция «С Днем Победы»	Подготовка и вручение листовок для ветеранов войны и труда, детям войны.	6-7 лет
		07.05.2025	Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!»	Приобщение детей к сохранению исторического наследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию.	6-7 лет
37.	19.05 – День детских общественных организаций России	15.05.2025-22.05.2025	Мини-музей «Пионерское детство»	Формирование знаний и представлений детей об истории и символике пионерской организации.	6-7 лет
		17.05.2025	Встреча с представителями детских общественных организаций	Формирование ценностного отношения и интереса к деятельности детских общественных организаций (ЮИД, Юнармия, Кадеты и др.)	6-7 лет
38.	24.05 – День славянской письменности и культуры	22.05.2024-27.05.2024	Книжная выставка «Славянская письменность»	- Оформление книжной выставки; - Знакомство с книжной выставкой;	6-7 лет

			икультура»		
--	--	--	------------	--	--

Приложение №6
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования подготовительной группе

Примерный перечень художественной литературы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гурифта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм
- Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
- Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
- Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
- Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
- Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблун, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.