

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Родничок» село Амурзет.

Рассмотрена

На педагогическом совете

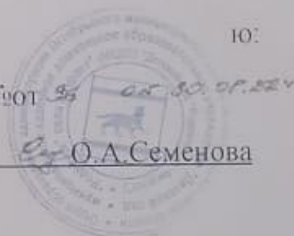
№отг. *№1 от 30.08.2024г.*

Утвержда

ю:

Приказ №от *30*

Заведующий *С.А.* О.А. Семенова



Рабочая программа Младшая группа.

Состави.
Воспитатель: Купалова Е.И.

2024-2025г

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Пункты программы	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	3-10
1.2.	Планируемые результаты в младшем возрасте	11-14
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям		12
-Социально-коммуникативное развитие		12
➤ Познавательное развитие		15
➤ Речевое развитие		20
➤ Художественно-эстетическое развитие		25
➤ Физическое развитие		33
.Комплексное тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности		38
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования.		64
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Особенности организации предметно-пространственной среды	72
3.2	Режим и распорядок дня в младшей группе	75
3.3	Календарный план воспитательной работы	81
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Список детей группы		
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Примерный список литературы для чтения детям		
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Примерный музыкальный репертуар		
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Примерный перечень развлечений и праздников		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цель и задачи программы младшей группы.

Целью Рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемы результатов освоения образовательной программы ДО;

Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей младшего возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы младшего возраста.

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младшего возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1 Характеристика особенностей развития детей младшего возраста.

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый».

Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет

эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками

в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям Социально-коммуникативное развитие.

. В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению

детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным селом, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает

времена года по ярким признакам, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами

«слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел — вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо

знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речидошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
 воспитывать интерес к искусству;
 формировать понимание красоты произведений искусства,
 потребность общения с искусством;
 развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства
 (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д
 приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:
 исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое

восприятие;

учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения

настольных кукол; учить сопровождать движения

простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

учить организовывать свободное время с

интересом; создавать условия для активного и

пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природо-родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья;

снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы,

величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи

игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослыми и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройку, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

Физическое развитие.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;

формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организовывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка,

приседание, поворот и др.). *Упражнение в равновесии* по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю),

ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки: на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. *Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: *построение* в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве.

Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений,

реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и проводятся при наличии соответствующих условий гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

2.2. КОМПЛЕКСНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ НЕДЕЛИ.

период	Первая младшая группа
Сентябрь	1 «Детский сад» 2 «До свидания лето» 3 «Овощи» (помидор, огурец, морковь, репа) 4 «Фрукты» (яблоко, груша) 5 «Сад, огород»
Октябрь	1 «Осень» 2 «Что в лесу растет» 3 «Кто в лесу живет» 4 «Домашние животные»
Ноябрь	1 «Птицы» 2 «Веселые краски» (неделя сенсорики) 3 «Человек, части тела» 4 «Семья» 5 «Транспорт»
Декабрь	1 «Зима» 2 «Продукты» 3 «Посуда» 4 «Новый год»
Январь	2 «Зимние забавы» 3 «Игрушки» 4 «Одежда, обувь, головные уборы»
Февраль	1 «Мебель» 2 «Дом и его части» 3 «Мой город» 4 «Сказки»
Март	1» «Моя мама» 2««Моя мама» 3 «Весна» 4«Народные забавы» 5 «Животные весной»
Апрель	1 «Хлеб» 2««Птицы весной» 3 «Я сам» (КГН) 4 «Домашние птицы»
Май	1 «Река. Рыбы» 2 «Цветы» 3 «Насекомые» 4 «Здравствуй лето»

Познавательное развитие РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.

Задачи:

- формирование познавательного интереса и действий в различных видах деятельности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (материал, звучание, ритм, темп);
- формирование первичных представлений о времени и пространстве, планете Земля, особенностях ее природы, многообразии стран и народов;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в познавательной деятельности;
- формирование интеллектуальных качеств личности.

Сентябрь	
1 неделя «Знакомство с группой»	Познакомить детей с группой, ее помещениями, взрослыми, которые заботятся о детях в детском саду, расширять опыт ориентировки в пространстве, познакомить с расположением предметов в групповой комнате, их назначением.
2 неделя «Осенний листопад».	Познакомить детей с элементарными представлениями об осенних изменениях в природе. Учить различать цвета (красный, желтый, зеленый) на примере осенних листьев.
3 неделя «Зайкин огород»	Расширять представления детей об овощах, формировать умение различать овощи по внешнему виду и называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи, приучать к употреблению овощей, как полезных продуктов – салаты и т.д.
4 неделя «Фрукты – полезные продукты».	Дать знания о многообразии фруктов. Упражнять в умении узнавать и правильно называть их. Обращать внимание детей на красоту формы фруктов, разнообразие окраски, гладкую или шершавую фактуру кожуры.

5 неделя «Сад огород»	Учить различать по внешнему виду, вкусу и называть наиболее распространенные овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя «Осень»	Закрепить некоторые осенние признаки (изменение окраса листьев на деревьях и кустарниках, травы). Закрепить строение дерева. Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький.
2 неделя «Знакомство с берёзкой»	Уточнить представление детей о деревьях, как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветки, листья).
3 неделя	Формировать представления детей о лесе и его обитателях - диких

«Кто в лесу живет»	животных (заяц, лиса, волк, медведь), закреплять знания о характерных особенностях внешнего вида и повадках животных, о питании.
4 неделя «Домашние животные»	Учить узнавать на картинках, в игрушках домашних животных и называть их. Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке. Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает, развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая.
Ноябрь	
1 неделя «Сравнение воробья и вороны»	Расширить знание детей о жизни птиц зимой (голубь, ворона, воробей); об их внешним виде-сходстве (клюв, голова, тело, крылья, глаза, хвост, ноги). Различию (окраска воробьи коричневые, вороны серо – черные, воробьи-маленькие, вороны – большие), о питании (хлебные крошки, зерно, семечки, остатки пиши).
2 неделя «Разноцветная водичка».	Продолжать знакомить детей со свойствами воды (ее способностью менять свой цвет в зависимости от цвета краски), учить элементарным способам обследования для вычленения качеств (понюхать, потрогать, попробовать).

3 неделя «Мое тело»	Познакомить детей со своим телом. Учить называть части тела: голова, руки, ноги, живот, спина; и объяснить значение некоторых частей тела.
4 неделя «Моя дружная семья»	Формировать представления о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей, закреплять представление о семье как о людях, которые живут вместе.
5 неделя «Мы едем, едем, едем...»	Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения, формировать представления о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль, автобус.
Декабрь	
1 неделя «На деревья, на лужок тихо падает снежок»	Формировать представления детей о зимних природных явлениях, дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности. Дать знания об основных свойствах снега (тает в тепле).
4 неделя «Ай да вкусный обед»	Формировать представление о многообразии продуктов питания. Дать элементарные знания о полезных продуктах и о правилах гигиены перед едой.
3 неделя «Кукла готовит обед» (Предметы посуды)	Формировать у детей обобщающее понятие «посуда»: чашка, ложка, тарелка. О ее назначении.
4 неделя «Елка в гости к нам пришла»	Сформировать у детей первые представления о Новом годе, его основных атрибутах. Познакомить детей традицией празднично украшать комнату.
Январь	
2 неделя «Зимушка-зима»	Формировать представления о зимних играх-забавах, привлекать к участию в зимних забавах. Закрепить признаки зимы.

3 неделя «Наши игрушки»	Продолжать знакомство детей с названиями игрушек, их назначением, существенными признаками (цвет, форма, величина).
4 неделя «Оденем куклу на прогулку»	Формирование навыка последовательности действий одевания на прогулку; закрепить представления детей об одежде, назначении вещей.
Февраль	
1 неделя «Устроим комнату для куклы»	Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, расширить представления, связанные с устройством комнаты.
2 неделя «Мой дом»	Знакомить детей с понятием «Дом». Научить детей выделять части дома – окна, крыша, стены. Закрепить, что дома бывают разные.
3 неделя «Правила Светофора»	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице (не играть у дорог, переходить улицу по «зебре», со взрослыми за руку.). Уточнить знания о сигналах светофора.
4 неделя «Сказка в гости к нам стучится»	В процессе игры учить узнавать героев знакомых сказок и эмоционально откликаться на общение с ним. Закрепить умение ориентироваться в групповой комнате.
Март	
1 неделя «Моя мамочка»	Обогащать представления детей о семье, формировать у детей представление о празднике мам.
2 неделя «Мамин праздник»	Продолжать формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок.
3 неделя. « Ой, бежит ручьем вода»	Закреплять знания о времени года - весна, дать детям представления о весенних изменениях весной .(все тает, появляются почки на деревьях, первая травка, солнышко ярче, мы снимаем шубы и надеваем курточки)

4 неделя: «В гости к нам пришли матрешки»	Дать детям первоначальные знания о русской народной игрушке Матрёшке, учить различать размеры составных частей игрушки, закреплять умение собирать матрёшку, соотносить части по величине, закреплять знания основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный), понятия «круглый», «квадратный».
5 неделя «Животные весной»	Продолжать знакомить с изменениями в жизни диких животных (заяц, медведь) весной, закрепить название детенышей диких животных.
Апрель	
1 неделя «Хлеб»	Дать знания о многообразии хлебобулочных изделий. Учить узнавать и правильно называть (хлеб, баранка, бублик, пирожок, торт, пирог). Закрепить умение ориентироваться в групповой комнате.
2 неделя « Птицы нашего участка»	Расширить представление о птицах на участке (воробей, голубь), об их внешнем виде, повадках, Дать знания об особенностях жизни птиц весной; познакомить детей с понятием «прилёт птиц», как с одним из природных явлений весны.
3 неделя «Научим куклу Таню умываться»	Формировать навыки здорового образа жизни. Закреплять знания детей о предметах туалета и их назначении; умение намывать руки и вытирать насухо полотенцем; мыть лицо, не разбрызгивая воду.
4 неделя «Цыпленок»	Продолжать знакомить детей с домашними птицами, учить различать курицу и цыпленка, дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегаёт, клюёт зернышки, пищит.
Май	
1 неделя «Река. Рыбы»	Познакомить детей с рыбками (их строением, сходствам и различием некоторых рыб). Формировать интерес к обитателям водоёмов. Дать знания о правилах безопасности у водоемов.
2 неделя «Весенние цветы»	Познакомить детей с первыми весенними цветами, их разнообразием (одуванчик, ландыш, тюльпан...). Закреплять знания о строении цветов (корень, стебель, листья, цветок)

3 неделя «Сел комарик под кусточек»	Формировать первоначальные представления о насекомых (муха, комар, бабочка, муравей, пчела), Познакомить детей с внешним видом насекомых, особенностях их образа жизни
4 неделя Здравствуй лето	Познакомить с летними признаками (тепло, летняя одежда, загорает, купаемся в водоемах, много цветов и т.д.), закрепить правила безопасности на солнце.

ФМП.

Основные задачи:

Количество

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи круглые, эти-все красные, эти-все большие и т.д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке, понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий-низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма

Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени

Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день-ночь, утро-вечер*.

Дата	Тема занятий	Программные задачи
2	3	4
Сентябрь 1-я неделя	Форма.	Закреплять у детей умения различать и называть шар, куб независимо от цвета и размера.
Сентябрь 2-я неделя	Величина.	Закреплять у детей умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».
Сентябрь 3,4-я неделя	Мониторинг.	Заполнение диагностических таблиц.
Сентябрь 5-я неделя	Количество.	Закреплять умение детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало.
Октябрь 1-я неделя	Количество.	Познакомить детей со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
Октябрь 2-я неделя	Количество. Форма.	Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
Октябрь 3-я неделя	Количество.	Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .
Октябрь 4-я неделя	Форма. Величина.	Продолжать учить детей различать и называть круг, сравнивать круги по размеру, обследовать их осязательно-двигательным путем.
Ноябрь 2-я неделя	Величина. Количество.	Учить детей сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.

Ноябрь 3-я неделя	Количество. Величина.	Учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .
Ноябрь 4-я неделя	Количество. Форма.	Продолжать учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
Декабрь 1-я неделя	Количество. Форма.	Закреплять умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать круг и квадрат.
Декабрь 2-я неделя	Количество. Величина.	Совершенствовать умения детей сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
Декабрь 3-я неделя	Количество. Форма. Величина.	Продолжать совершенствовать умение детей находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.
Декабрь 4-я неделя	Количество. Ориентировка в пространстве.	Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i> . Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки.
Декабрь 5-я неделя	Количество. Величина.	Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .
Январь 3-я неделя	Величина. Количество.	Учить детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .

Январь 3-я неделя	Величина. Количество. Форма.	Продолжать учить детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
Февраль 1-я неделя	Форма. Количество. Величина.	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>шире-уже, одинаковые по ширине</i> .
Февраль 2-я неделя	Количество. Форма.	Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом.
Февраль 3-я неделя	Количество. Форма. Ориентировка в пространстве.	Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя.
Февраль 4-я неделя	Величина. Ориентировка в пространстве. Количество.	Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.
Март 1-я неделя	Величина. Количество.	Продолжать учить детей сравнивать два предмета по высоте. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> .
Март 2-я неделя	Количество. Величина.	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> .

Март 3-я неделя	Количество. Форма.	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник.
Март 4-я неделя	Количество. Величина.	Совершенствовать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
Март 5-я неделя	Количество. Ориентировка во времени.	Упражнять детей в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .
Апрель 1-я неделя	Величина. Количество. Форма.	Закреплять у детей способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Апрель 2-я неделя	Количество. Форма.	Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Апрель 3-я неделя	Количество. Величина.	Закреплять у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .
Апрель 4-я неделя	Количество. Ориентировка в пространстве.	Учить детей различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>впереди-сзади, сверху-внизу, слева-справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление.
Май 1-я неделя	Количество. Ориентировка во времени.	Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Развивать мышление.

Май 2-я неделя	Количество. Величина. Ориентировка в пространстве.	Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в</i> .
Май 3,4-я неделя	Мониторинг.	Заполнение диагностических таблиц.

Речевое развитие.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Сентябрь	
1 неделя «Путешествие по комнате»	Учить детей поддерживать коллективную беседу, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
2 неделя «Путешествие по территории участка» «До свидания лето»	Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы.
3 неделя «Овощи»	Развивать умение по словесному указанию находить предметы по названию, цвету размеру. Обогащать словарь детей существительными обозначающими название овощей.
4 неделя «Фрукты вкусные продукты»	Развивать умение по словесному указанию находить предметы по названию, цвету размеру. Обогащать словарь детей существительными обозначающими название фруктов.
5 неделя «Овощи и фрукты»	Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
Октябрь	

1 неделя «Осень»	Развивать умение по словесному указанию находить предметы по названию, цвету размеру. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
2 неделя «Что в лесу растет»	Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов. Учить соотносить действия с предлогами на, под, перед, за, словами вверху, внизу, рядом, около.
3 неделя «Кто в лесу живет»	Формировать умение выделять в речи характерные особенности пушистый хвост, мягкая шерсть, зоркие глаза и т.д. Развивать умение эмитировать звук подражать им.
4 неделя «Кто ушел?»	Обогащать словарный запас детей существительными, обозначающими названия домашних животных. Упражнять в отчетливом произношении согласных звуков: м- мь, п- пь, б- бь в звукопроизношениях.
Ноябрь	
1 неделя «Дикие птицы»	Учить детей отвечать на простейшие вопросы (Кто? Что делает?) Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название птиц и частей ее тела; глаголами (прыгает, летает, клюет). Способствовать развитию
	артикуляционного и голосового аппарата. Упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных звуков.
2 неделя «Осенняя прогулка»	На основе расширения ориентировки в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Обогащать словарь наречиями (далеко, близко, высоко, тихо, холодно, темно). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата.
3 неделя : «Сам себе я помогу»	Учить поддерживать беседу на заданную тему. Отвечать на простейшие вопросы. Активизировать словарный запас: (туловище, голова, руки, ноги глаза, уши, нос и т.д.).

4 неделя «Семья»	Учить детей называть членов своей семьи. Активизировать в речи слова (любит, хвалит, помогает, ласковая, добрая, любимая, семья). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата.
5 неделя «Поезд»	Уточнить и закрепить правильное произношение звука [У]; учить детей четко артикулировать его в изолированном виде, звукосочетаниях; учить узнавать знакомые предметы по описанию и правильно называть их.
Декабрь	
1 неделя «В гости к нам зима пришла»	Обогащать активный словарный запас детей по теме «Зима». Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и частично повторять текст; выполнять словесные рифмованные инструкции педагога, отвечать на вопросы.
2 неделя «Продукты»	Обогащать активный словарный запас детей по теме «Продукты». Продолжать учить детей отвечать на вопросы словом и предложением из двух-четырех слов.
3 неделя «Приготовление обеда»	Активизировать словарь (посуда, терка, поварешка, тарелка, кастрюля, блюдец). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
4 неделя «В гости ёлочка пришла»	Продолжать учить детей отвечать на вопросы словом и предложением из двух-четырех слов, внимательно слушать и отгадывать несложные загадки. Активизировать словарь детей словами: елочка зеленая, пушистая, большая, красивая, нарядная, колючие иголочки, Новый год, праздник.
Январь	
2 неделя Рассматривание картины: «Зимние забавы»	Развивать у детей навыки фразовой речи. Учить правильно употреблять предлог <i>на</i> : <i>санках, коньках, лыжах</i> ,); строить предложения, опираясь на картинку и вопрос воспитателя.

	Ввести в пассивный, а по возможности и в активный словарь детей предлог <i>из</i> : (<i>вылепленные, снег, снеговик, снежки, домик, зайка, мишка, горка и т.д.</i>).
3 неделя Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня..»	Учить отвечать на элементарные вопросы об игрушке (что это?). Учить повторять не сложные фразы характеризующие игрушку. Упражнять в умении по словесному указанию находить предметы.
4 неделя «Одежда»	Формировать грамматический строй речи: развивать умение использовать существительные в винительном падеже. Учить детей правильному произнесению предлога «на» и окончаний существительных.
Февраль	
1 неделя «Устроим кукле Тане комнату»	Обогащать активный словарный запас детей (стол, стул, шкафчик, игрушки). Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Активизировать слуховое внимание. Закреплять правильное произношение звуков - Д, ДЬ
2 неделя «Что есть дома?»	Развивать навыки фразовой речи. Обогащать словарный запас по теме «наш дом». Учить внимательно слушать и запоминать речевой образец воспитателя; комментировать свои действия.
3 неделя «Мой город» Игра – путешествие	Учить понимать речь воспитателя с наглядным сопровождением. Активизировать словарь детей по теме «Город» (дома, улица, фонари..)
4 неделя Тема: «Путешествие в страну сказок»	Учить детей отвечать на простейшие вопросы (Кто? Что делает?) Обогащать словарь детей существительными обозначающими название сказочных героев (колобок, зайчишка, мишка косолапый); глаголами (прыгает, катится, шагает). Упражнять в отчетливом произношении изолированных согласных звуков.
Март	

1 неделя «Моя мамочка»	Учить слушать не большие рассказы о маме без наглядного сопровождения., Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (стирает, варит, гладит, моет, качает, поливает и т.д.).
2 неделя «Мамочка милая мама моя»	Формировать умение поддерживать беседу на заданную тему и отвечать на простые вопросы. Обогащить словарный запас, формировать умение подбирать синонимы.

3 неделя «Весна пришла»	Учить использовать в речи имена прилагательные (большой, маленький), понимать и отвечать на вопросы взрослого предложениями из двух-четырех слов; Расширять словарный запас детей; способствовать развитию речи, как средства общения;; Упражнять в умении замечать и называть признаки весны (солнышко светит, снег растаял);
4 неделя «Матрешка в гости к нам пришла»	Упражнять детей в правильном назывании предметов, замечать и называть различие в цвете и размере. Активизировать словарь детей, вводить новое слово в словарь детей: сарафан.
5 неделя «Дикие животные весной»	Закреплять в речи обобщающее понятие «дикие животные». Повышать речевую активность через игровую деятельность (игры-загадки, игры-беседы, игру-путешествие в весенний лес, дидактические игры).
Апрель	
1 неделя «Хлеб»	Формировать умение поддерживать беседу на заданную тему и отвечать на простые вопросы. Обогащать словарный запас словами (тесто, мука, повар.....)
2 неделя «Птичий двор»	Формировать умение поддерживать беседу на заданную тему с опорой на сюжетное изображение. Отвечать на простые вопросы. Обогащать активный словарный запас детей по теме «Птицы».

3 неделя «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Дать знания о том, что у каждого человека есть имя. Помочь им правильно называть и запоминать имена товарищей. Обогащать словарь прилагательными (большой, маленький, высокий, красивый...)
4 неделя Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы. Обогащать активный словарный запас детей по теме «Домашние птицы».
Май	
1 неделя «Кому нужна вода?»	Упражнять в умении поддерживать беседу на заданную тему. В речевых д/играх упражнять в подборе прилагательных (мокрая, прозрачная, жидкая, холодная). Упражнять в умении отвечать на простые вопросы. Развивать диалогическую речь.
2 неделя «Цветы»	Учить называть название цветов. Обогащать словарь детей прилагательными обозначающими форму, цвет и величину цветка.
3 неделя «Кто такие насекомые?»	Учить называть название насекомых. Обогащать словарь детей прилагательными обозначающими цвет и величину, глаголами (ползает, летает, жалил) Упражнять детей в четком произношении звуков; продолжать учить дифференцировать звуки «Ж» и «З».
4 неделя «Скоро лето»	Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы. Обогащать активный словарный запас детей по теме «Лето». Обогащать словарь детей глаголами (цветет, светит, греет, плавает)

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Тема	Содержание
Сентябрь	
1 неделя Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова.
2 неделя Театр игрушек по потешке «Бу-бу, я рогатый»	Учить понимать содержание поэтического произведения. Упражнять в умении повторять знакомые фразы художественного произведения.
3 неделя Повторение сказки «Репка»	Напомнить детям сказку «Репка», вызвать желание детей рассказывать сказку вместе с воспитателем, , обогащать словарь глаголами, активизировать словарь, формировать интерес к произведениям устного народного творчества.
4 неделя Чтение стихотворения: «Мы делили апельсин»	Познакомить детей со стихотворением «Мы делили апельсин» Формировать у детей умение слушать стихотворный текст и проговаривать его с воспитателем. Обогащать словарный запас детей по теме.
5 неделя Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Познакомить детей с фольклорным текстом, содержащим игровые элементы. Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно, проговаривать ее с воспитателем.
Октябрь	
1 неделя Чтение стихотворения «Листопад, листопад – листья с дерева летят».	Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения. Побуждать к проговариванию слов из текста стихотворения.

<p>2 неделя Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком»</p>	<p>Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком». Учить слышать и понимать воспитателя, повторять за ним слова или небольшие фразы.</p>
<p>3 неделя Чтение сказки «Козлятки и волк»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание слушать сказку неоднократно; побуждать детей принимать участие в рассказывании сказки, договаривать отдельные слова и фразы, активизировать словарь.</p>

<p>4 неделя Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»</p>	<p>Формировать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных звуков «и», «а» и звукосочетания «иа»</p>
---	---

Ноябрь

<p>1 неделя С. Я. Маршак. Где обедал, воробей?"</p>	<p>Познакомить со стихотворением "С. Я. Маршак. «Где обедал, воробей?»». Активизировать речь детей. Закрепить умения отвечать на вопросы воспитателя.</p>
<p>2 неделя Чтение сказки В. Сутеева «Петух и краски»</p>	<p>Познакомить детей с содержанием сказки В.Сутеева «Петух и краски»; формировать у детей диалогическую речь.</p>
<p>3 неделя Чтение произведения А.Барто «Девочка-ревушка»</p>	<p>Познакомить с произведением А.Барто «Девочка – ревушка». Учить отвечать на вопросы по содержанию.</p>
<p>4 неделя Чтение стихотворение «Моя семья»</p>	<p>Познакомить со стихотворением «Моя семья». Формировать умение детей слушать литературное произведение сопровождая чтение рассматриванием картинок о семье</p>
<p>5 неделя Чтение стихотворений А. Барто «Грузовик»</p>	<p>Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто «Грузовик», в процессе рассматривания игрушки учить различать действия, противоположные по значению (стоять — ехать).</p>

Декабрь	
1 неделя Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет».	Познакомить детей со стихотворением М.Познанской «Снег идет», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, развивать у детей способность к сюжетно - игровому замыслу.
2 неделя Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
3 неделя Чтение отрывка К. Чуковский «Федорина горе»	Познакомить с произведением. Упражнять в названии предметов посуды. Развивать речь, обогащать словарный запас.
4 неделя Чтение стихотворения Р. А. Кудашевой «В лесу родилась ёлочка»	Познакомить детей с произведением Раисы Адамовны Кудашевой «В лесу родилась ёлочка»; Учить детей отвечать на вопросы словом и предложением из двух-четырёх слов; Активизировать словарь по теме: «Новогодний праздник».
Январь	
2 неделя Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	Познакомить детей с рассказом, совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения; побуждать детей договаривать отдельные слова и фразы, отчетливо произносить звукоподражания.
3 неделя Чтение стихотворений А.Барто «Игрушки»	Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем
4 неделя Заучивание стихотворения О.Кригер «На прогулку»	Учить слушать и запоминать короткое стихотворение. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения, развивать память.
Февраль	

<p>1 неделя Чтение отрывка из сказки «Три медведя»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения, развивать память, дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; активизировать речь детей.</p>
<p>2 неделя Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок» Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p>	<p>Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, повторять несложные фразы.</p>
<p>3 неделя Чтение стихотворения «Мы по городу гуляли»</p>	<p>Познакомить с произведением о нашем городе. Активизировать словарь по теме «Город»</p>
<p>4 неделя Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»</p>	<p>Познакомить детей с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?» Учить распознавать на слух звукоподражательные слова. Обогащать и активизировать словарь детей. Привлекать к воспроизведению диалогов.</p>
<p>Март</p>	
<p>1 неделя Заучивание стихотворения Я. Аким «Мама»</p>	<p>Помочь детям запомнить стихотворение и научить выразительно читать его наизусть.</p>
<p>2 неделя Чтение стихотворения Е. А. Благиной «Посидим в тишине»</p>	<p>Познакомить со стихотворением Е.А. Благиной «Посидим в тишине. Упражнять в умении слушать литературный текст без иллюстративного изображения.</p>
<p>3 неделя Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»</p>	<p>Познакомить с произведением. Учить замечать в стихотворении признаки весны и называть их.</p>
<p>4 неделя Чтение песенки «Мы матрешки»</p>	<p>Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание песенки с опорой на наглядное сопровождение. Побуждать к проговариванию слов из текста стихотворения.</p>

<p>5 неделя Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».</p>	<p>Познакомить с произведением. Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание стихотворения с опорой на наглядное сопровождение (с использованием последовательных иллюстраций к произведению). Побуждать к проговариванию слов из текста стихотворения.</p>
<p>Апрель</p>	
<p>1 неделя Чтение стихотворения « Пошел котик на торжок»</p>	<p>Познакомить со стихотворением. Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения. Побуждать к проговариванию слов из текста стихотворения..</p>
<p>2 неделя Чтение стихотворения А. Барто «Села птичка на окошко»</p>	<p>Учить детей слушать и понимать содержание стихотворения. Развивать чувство ритма (своевременно повторять имеющееся в тексте восклицание «ай»).</p>
<p>3 неделя Чтение отрывка из сказки «Мойдодыр» К. И. Чуковского</p>	<p>Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание стихотворной сказки. Побуждать к проговариванию слов из текста стихотворения.</p>
<p>4 неделя Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»</p>	<p>Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание сказки.</p>
<p>Май</p>	
<p>1 неделя Заучивание русской народной залички «Дождик, дождик, веселей».</p>	<p>Познакомить с содержанием русской народной залички «Дождик, дождик, веселей...». Помочь ее запомнить. Учить детей последовательно говорить слова текста. Продолжать обучать понимать вопросы воспитателя и отвечать на них.</p>
<p>2 неделя Чтение стихотворения «Одуванчик»</p>	<p>Учить детей внимательно слушать произведение, развить способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения. Побуждать к проговариванию слов из текста стихотворения.</p>

3 неделя Чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха»	Продолжать учить воспринимать образное содержание сказки. Развивать поэтический слух умение слушать и выделять выразительные средства. Воспитывать заботу о насекомых.
4 неделя Чтение стихотворения «Про лето!»	Познакомить с произведением. Упражнять в названии признаков лета. Развивать наблюдательность, речь. Воспитывать любовь к природе.

Художественно – эстетическое развитие

Аппликация.

Месяц	Неделя	Нод	Программное содержание.
Сентябрь	2	Большие и маленькие мячи	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения
	4	«Овощи лежат на круглом подносе»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазываем клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.)
Октябрь	2	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
	4	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Ноябрь	2	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой — квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.
	4	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
Декабрь	2	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
	4	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах наклеивания.
Январь	2	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.
	4	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
Февраль	2	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.
	4	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать

			эстетическое восприятие, формировать образные представления.
Март	2	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.
	4	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
Апрель	2	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
	4	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
Май	2	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
	4	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

ЛЕПКА

Сентябрь	
Тема	Содержание
1 неделя «Вот такой пластилин!»	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином;
2 неделя «Пищаций комочек»	Вызвать интерес к пластилину как художественному материалу; учить правильно работать с ним; познакомить со свойствами пластилина(мягкий, можно отрывать куски от большого кома, соединять их в целое, лепить); поддерживать стремление к образному обозначению вылепленных изделий, учить придумывать названия для предметов и персонажей.
3 неделя «Морковка для зайчика»	Учить лепить морковку, раскатывая комочек пластилина между ладонями прямыми движениями.
4 неделя «Яблоко»	Учить детей лепить яблоко, скатывая из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока.
5 неделя Тема: «Помидор»	Учить лепить помидор, круговыми движениями ладоней. Приучать класть вылепленный предмет на специально подготовленную дощечку.
Октябрь	
1 неделя Тема: «Дождик»	Вызвать интерес к лепке. Учить отщипывать не большие кусочки от целого куска. Учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.
2 неделя «Мухомор»	Учить лепить шапку гриба круговыми движениями ладоней. Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга.
3 неделя «У ежа иголки»	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку.

4 неделя «Мисочка для собачки Жучки»	Учить лепить тарелочку мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубления пальцем.
Ноябрь	
1 неделя «Покормим птиц»	Продолжать знакомить детей с соленым тестом и его свойствами; продолжать учить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска.

2 неделя «Цветные карандаши»	Формировать умение детей раскатывать столбики между ладонями движениями вперед-назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша.
3 неделя «Неваляшка»	Учить лепить неваляшку, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики раскатанные круговыми движениями между ладонями: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей
4 неделя «Блинчики для дружной семьи»	Развивать умения работать с пластилином, сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки.
5 неделя «Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их.
Декабрь	
1 неделя «Снег идет»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином.
2 неделя «Печенье для кота»	Учить лепить печенье, сплющивая пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки. Вызвать у детей интерес к лепке; продолжать знакомить детей со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется.

3 неделя «Красивая тарелка»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца, формировать интерес к работе с пластилином.
4 неделя «Наряжаем елку»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца, формировать интерес к работе с пластилином.
Январь	
2 неделя «Снеговик»	Учить лепить снеговика: действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; формировать интерес к работе с пластилином, привычку класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку, умение аккуратно пользоваться материалом.

3 неделя «Погремушка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик. Соединять детали (шарик и столбик), украшать игрушку.
4 неделя «Пуговицы для платья»	Упражнять в умении отделять маленькие кусочки от большого куска пластилина, раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; учить лепить пальцами: соизмерять нажим пальцев на комок пластилина, придавая ему форму диска, прикрепляя его к плоской поверхности.
Февраль	
1 неделя «Стол для куклы»	Учить лепить стол; формировать умение раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и прикреплять их к плоской поверхности(крышке стола)
2 неделя «Окно для петушка»	Учить дополнять плоскостное изображение домика окном, раскатывая из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их

	концы.
3 неделя «Наш любимый светофор»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином.
4 неделя «Колобок»	Учить лепить колобок – скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями, продолжать развивать интерес к лепке.
Март	
1 неделя «Любимой мамочке испеку я прянички»	Учить лепить пряник, раскатывая комочек и сплющивая его между ладонями
2 неделя «Цветок для мамочки»	Учить лепить цветок, вдавливая детали в основу из теста в определённом порядке, создавая изображение.
3 неделя «Весеннее солнышко»	Учить лепить солнышко, раскатывая кусок между ладонями и расплющивая между ладонями, дополняя желтыми палочками (лучики)
4 неделя «Подружки для матрешки»	Продолжать учить лепить по поэтапному показу, скатывать из пластилина шарики (большого и маленького размера) и соединять их в определенном порядке, развивать интерес к лепке.
5 неделя «Витамины для зверят»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином.
Апрель	
1 неделя «Булочки»	Научить детей скатывать шарики из теста между ладонями; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую
	моторику.

2 неделя «Птичка невеличка - воробей»	Учить детей лепить из двух разных по величине округлых форм фигурку птички, приемом раскатывания пластилина между ладонями круговыми движениями; соединять части, чтобы получился один предмет (птица); лепить прощипыванием: клюв, хвост. Формировать интерес к лепке.
3 неделя «Башенка»	Закрепить навык лепки округлых форм путем раскатывания между ладонями. Учить детей из простых форм приемом сплющивания составлять башенку.
4 неделя «Червячки для цыпленка»	Учить детей лепить червячка раскатывая валик (колбаску) из пластилина между ладонями прямыми движениями руки..
Май	
1 неделя «Рыбка»	Закреплять умения детей отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их в шарики и расплющивать на вырезанном силуэте рыбки из картона. Закреплять с детьми приемы наклепа на вырезанный силуэт рыбки, прикреплять «чешуйки» рядом друг с другом. Формировать интерес к работе с пластилином.
2 неделя «Цветы»	Учить лепить цветок: отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе (нарисованный на картоне стебель и тычинка), формировать интерес к работе с пластилином.
3 неделя «Бабочки»	Учить лепить бабочку: скатывать между ладонями шарики, сплющивать и прикреплять к основе (нарисованный на картоне туловище и голова с усиками), формировать интерес к работе с пластилином.
4 неделя «Жук на листочке»	Учить лепить жука: скатывать между ладонями шар, сплющивать и прикреплять к основе (нарисованный на картоне в форме листа контур жука с изображенными лапками головой и усиками), формировать интерес к работе с пластилином.

РИСОВАНИЕ .

Сентябрь

Тема	Содержание
1 неделя «Веселый карандаш»	Вызвать у детей интерес к материалам, процессу рисования, учить держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая, левой рукой придерживать лист бумаги; привлечь внимание детей к тому, что карандаш оставляет след на бумаге, поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге, стремление к повторению линий.
2 неделя «Дождик»	Познакомить с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.
3 неделя «Раскрасим репку»	Учить детей правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура.
4 неделя «Фруктовый сад»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах; рисовать пальчиками на ограниченном пространстве.
5 неделя «Домашнее консервирование (рисование пальчиками)	Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма.
Октябрь	
1 неделя «Листья желтые летят...»	Учить рисовать листья способом отпечатывания ворса кисти на бумаге. Формировать интерес к рисованию, умение правильно держать кисточку в руке.
2 неделя «Грибы»	Учить детей рисовать ножки гриба - правильно держать в руке карандаш(фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка.
3 неделя «Нарисуем ежику колючки»	Учить рисовать колючки ежику пальчиком: обмакивать кончик пальца в краску и наносить отпечатки на изображение; развивать чувство цвета и ритма. Учить рисовать колючки на всем изображении ежа.
4 неделя «Клубочки ниток для котенка»	Учить рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Формировать интерес к рисованию, умение правильно держать кисть в руке.
Ноябрь	

1 неделя «Птички»	Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать); показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию
2 неделя «Разноцветные кубики»	Учить детей рисовать с помощью штампа, используя деревянные кубики. Закрепить основные цвета.
3 неделя: «Ласковое солнце»	Учить рисовать пальчиками короткие линии (лучи), по окружности круга. Закрепить красный и желтый цвет.

4 неделя «Платочек в горошек для бабушки»	Учить раскрашивать треугольную заготовку (платочек) точками с помощью пальчиков. Закрепить желтый и красный цвета.
5 неделя «Колеса для машины» (поролоновым тампоном)	Продолжать учить детей рисовать округлые формы гуашью с помощью поролонового тампона круглые колеса в нужном месте на листе.

Декабрь

1 неделя «Падающий снег»	Закрепить умение рисовать поролоновой палочкой методом «тычка». Развивать умение располагать рисунок по всему листу.
2 неделя «Баранки и бублики для тигренка»	Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру (диаметру). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.
3 неделя «Красивая чашка в горошек»	Учить раскрашивать бумажную заготовку точками синего цвета. Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.
4 неделя «Новогодняя елочка»	Рассмотреть изображение елки на большом листе, учить детей наносить мазки контрастных цветов, «зажечь» на ветках елки огоньки.

Январь

2 неделя «Снеговик»	Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм (снеговик). Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из двух частей. Правильно держать кисть набирать краску на кисть, закреплять навыки закругливание круглой формы.
------------------------	--

3 неделя «Мячи»	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить рисовать крупно.
4 неделя «Украсим кукле платье»	Продолжать учить детей рисовать пальцами, ритмично нанося рисунок; развивать мелкую моторику рук, речевые навыки; закреплять знание цвета.
Февраль	
1 неделя «Украсим скатерть на столе»	Продолжать учить детей рисовать гуашевыми красками с помощью ватных палочек узоры круглой формы.
2 неделя «Окошки в теремке» (поролоновым тампоном)	Учить детей ставить отпечатки (окошки) поролоновым тампоном на шаблоне – «домик». Закрепить желтый цвет.
3 неделя «Снежная улица»	Учить рисовать снег методом тычка жесткой кистью. Закрепить умение правильно держать кисть, ритмичными движениями располагать снежинки в определенных местах листа (на земле, на деревьях).
4 неделя «Колобок катится по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать округлую форму, сочетать её с прямыми линиями, дополнять рисунок по желанию детей. Закрепить основные цвета.
Март	
1 неделя «Веточка мимозы»	Продолжить знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования ватной палочкой. Развивать умение детей наносить пятна ватной палочкой, ориентируясь на зеленые опорные линии. Закрепить желтый и зеленый цвета.
2 неделя «Подарок маме»	Продолжать учить детей нетрадиционной технике рисования – ладошкой. Формировать интерес к рисованию.
3 неделя «Весенняя капель» (рисование пальчиками)	Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Закрепить синий цвет.
4 неделя «Украсим матрешкам сарафаны»	Вызвать у детей желание украшать яркими мазками сарафаны матрешек, ритмично наносить мазки на силуэт сарафана, продолжать формировать умение работать с красками.

5 неделя «Лучок для зайчат»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционным рисованием перышка лука ватными палочками, рисовать палочки (перышки) – прямыми линиями от луковицы вверх. Закрепить селенный и желтый цвета.
Апрель	
1 неделя «Бублик»	Учить детей рисовать кольца(бублики, контрастные по размеру). Продолжать формировать умение рисовать гуашью.
2 неделя «Накормим птиц весной»	Учить детей рисовать нетрадиционным способом – ватными палочками. Учить рисовать точки корм для птиц.
3 неделя «Расческа для куклы»	Закреплять умение детей правильно держать карандаш в правой руке, рисовать прямые линии одинаковой длины карандашом. Учить детей находить в линиях, формах сходство с окружающими предметами, развивать воображение.
4 неделя Зернышки для цыплят» (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Ритмично нанося рисунок по всей поверхности листа. Закрепить основные цвета.
Май	
1 неделя «Рыбка в аквариуме»	Закреплять умение работать в техниках рисования ладошкой и ватными палочками. Закрепить основные цвета.
2 неделя Тема «Цветочная поляна»	Продолжать учить изображать цветочную поляну с помощью метода тычка жесткой кистью на зеленом фоне. Побуждать использовать в работе 2-3 цвета (разные цветы).
3 неделя «Гусеничка»	Научить детей рисовать гусеницу красками с помощью круглого поролонового штампа.
4 неделя «Одуванчик»	Научить детей рисовать цветок одуванчика способом «примакивания» кисточкой

КОНСТРУИРОВАНИЕ .

Сентябрь

1 неделя «Башенка из трех кубиков»	Учить располагать детали вертикально, выполнять постройку в определенной последовательности. Способствовать пониманию пространственных отношений. (сверху)
2 неделя «Башенка из 5 кубиков и призмы»	Учить располагать детали вертикально, выполнять постройку в определенной последовательности по образцу взрослого . Способствовать пониманию пространственных отношений. (сверху)
3 неделя «Дорожка узкая»	Учить выполнять постройку узкой дорожки по образцу воспитателя, приставляя, кирпичики друг к другу узкой короткой гранью. Способствовать пониманию пространственных отношений. (друг за другом)
4 неделя «Широкая дорожка»	Производить элементарные действия с однородным строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу широкой стороной). Закрепить деталь - кирпичик
5 неделя «Широкая дорожка к башне»	Продолжать учить сооружать две постройки, отличающиеся по конструкции. Закрепить название детали (кирпичик)
Октябрь	
1 неделя «Домик для зверят»	Познакомить детей с постройками для разных животных, развивать конструктивные умения детей, умение сооружать простые конструкции по образцу, соотносить величину постройки с величиной объекта. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик).
2 неделя «Дорожка узкая и широкая на лесную полянку»	Учить выполнять постройку дорожки разной по ширине: по образцу воспитателя: приставляя, кирпичики друг к другу узкой (широкой) короткой (длинной) гранью.
3 неделя «Башенки из кубиков и кирпичиков для лесных жителей»	Учить выполнять постройку башни по образцу воспитателя, одну - из кирпичиков, другую - из кубиков, сочетая их по цвету
4 неделя «Заборчик, из кирпичиков чередуя по цвету для козлят»	Учить детей строить заборчик по образцу воспитателя, чередуя строительные детали по цвету. Учить называть строительный материал и его цвет.
Ноябрь	

1 неделя «Кормушка для птиц»	Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала, закрепить навык точного соединения деталей .
2 неделя «Заборчик из разноцветных кубиков»	Продолжать учить детей строить заборчик по образцу воспитателя, чередуя строительные детали по цвету. Закрепить навык точного соединения деталей и выстраивания

	их в ровную линию.
3 неделя «Лесенка из кубиков»	Учить детей строить лесенку: приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик. Учить понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз. Закрепить умение находить кубики нужного цвета.
4 неделя «Легковой автомобиль»	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга. Учить строить с опорой на образец воспитателя. Легковой автомобиль: на кирпичик сверху ставим кубик.
5 неделя «Грузовой автомобиль»	Учить строить машину с опорой на образец воспитателя. Грузовой автомобиль: сверху на пластину поставим кубик, к нему узкой короткой гранью приставим кирпичик. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик)

Декабрь

1 неделя «Кровать для большого и маленького медведя»	учить детей создавать постройки, приставляя кирпичики друг к другу, ставить их рядом. Продолжать учить выполнять постройки с учётом величины предметов. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик, пластина)
2 неделя «Лесенка из кирпичиков»	Учить детей строить лесенку: приставлять кирпичики друг к другу, ставить кирпичик на кирпичик. Учить понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз.
3 неделя «Стол и стул для куклы»	Продолжать учить строить с опорой на образец воспитателя (без словесного объяснения), правильно называть детали при анализе образца. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик, пластина)
4 неделя Мебель для гостей (Кресло, диван)	Закреплять у детей навыки, приобретенные на предыдущих занятиях, Упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики за кубиками, плотно приставляя их друг к другу.

Январь	
2 неделя Тема: «Лесенка из кубиков и горка»	Учить детей различать детали, познакомить с новой деталью — призмой, учить объединять сооружения лесенки и горки, поддерживать желание строить самостоятельно. Продолжать учить понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз.
3 неделя Тема: «Домик для кисоньки - Мурысоньки»	Учить детей умению анализировать готовую постройку, усваивать последовательный ход стройки. Закреплять умение правильно называть знакомые детали. Развивать конструктивные навыки при постройке одноэтажного дома. Домик: ставить вертикально на узкую грань 2 кирпичика, рядом еще 2 кирпичика — это стены, сверху кладем 2 призмы — это «крыша».
4 неделя Тема: «Полочка для кукольной обуви»	Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия.

Февраль	
1 неделя Тема: «Кроватки для зайки и мишки»	Развивать конструктивные способности детей, учить различать длинные и короткие пластины, правильно называть цвет, учить делать постройки соразмерные с игрушками, самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки.
2 неделя Тема: «Домик с окном»	Учить выполнять постройку домика с окном последовательно: два кирпичика ставить на узкую короткую грань, третий плотно приставлять к ним на узкую длинную сторону, сверху накладывать призму. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик, призма)
3 неделя Тема: «Автобус и грузовик»	Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Учить различать и называть детали, разбирать постройки, складывать детали на середине стола. Автобус: сверху на пластину ставим несколько кубиков. Грузовой автомобиль: сверху на пластину поставим кубик, к нему узкой короткой гранью приставим кирпичик.

4 неделя Тема: «Поможем построить теремок»	Упражнять детей строить домик по образцу воспитателя. Закреплять умение отбирать нужные для постройки детали, определять пространственное расположение частей: сзади, спереди, сверху.
Март	
1 неделя Тема: «Дорожка к домику»	Учить строить две постройки последовательно, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом. Закреплять умение строить дорожки из кирпичиков, приставляя их плотно друг к другу узкими короткими гранями. Домик: ставим вертикально 2 кирпичика, рядом еще 2 кирпичика — это стены, сверху кладем 2 призмы — это крыша”.
2 неделя Тема: «Построй по образцу»	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр)
3 неделя Тема: «Гараж с воротами»	Учить самостоятельно, строить простейшие конструкции (гараж) по образцу и объединять их в разные сюжеты; (задняя стенка, две боковые стены и крыши. Задняя стенка гаража - кирпичик, расположен на узкой длинной стороне. Боковые стенки гаража - из двух кирпичиков, располагаются на узких длинных сторонах. Крыша - из пластины, лежит на широкой стороне, на кирпичиках. Ворота гаража - из кирпичика, расположен на узкой длинной стороне.
4 неделя Тема: «Домики для матрешек»	Учить детей делать постройки из кубиков, делать простые действия с предметами. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик, пластина)
5 неделя Тема: «Скамеечка узкая для зайки, скамеечка широкая для мишки»	Закреплять умения детей делать перекрытия, соединяя две детали третьей; понимать понятия "узкая", "широкая", "скамейка". Закрепить название деталей (кубик, пластина)
Апрель	
1 неделя Тема: «К домику с крылечком ведет дорожка»	Учить анализировать образец и работать по образцу, отбирать необходимый материал для постройки.
2 неделя Тема: «Весенний домик для птиц»	Приобщать детей к созданию простых конструкций домика. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик, пластина). Маленький домик - из кубика и призмы, а большой домик — из двух кубиков и призмы. Продолжать формировать интерес к конструированию.

3 неделя Тема: «Гараж с воротами»	Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные материалы (пластины, кирпичики). Строить, используя разные полученные умения (накладывание, прикладывание, приставление). Использовать детали разного цвета в постройках (красного, зеленого, синего).
4 неделя «Заборчик из кубиков и кирпичиков для цыпленка»	Учить детей строить одноцветный заборчик по образцу воспитателя, чередуя строительные детали по форме. Закрепить название деталей (кубик, кирпичик)
Май	
1 неделя Тема: «Мостик для зверят»	Закреплять умения выполнять постройку по образцу, приставляя, кирпичики друг к другу узкой короткой гранью.
2 неделя Тема: «Клумба для цветов»	Учить анализировать образец и работать по этому образцу, отбирать необходимый материал для постройки. ;
3 неделя Тема: «Домик для насекомых»	Упражнять детей строить домик по образцу воспитателя. Закреплять умение отбирать нужные для постройки детали, определять пространственное расположение частей: сзади, спереди, сверху.
4 неделя Тема: «Загородка для садика»	Формировать умения огораживать большое пространство. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.

Формы способы и средства реализации программы .

Лексическая тема	СОД (совместная образовательная деятельность).	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Наш любимый детский сад	Игра-беседа «Что мы делаем в д/саду». Коммуникативная игра «Как зовут, угадай и предмет передай»		Папка-передвижка «Режим дня»
До свиданья, лето	«Подбери картинку» Составление панно	Рассматривание иллюстраций о	Консультация «Безопасная дорога

	«Лето».	лете.	в детский сад»
Осень	Рисование осенних листочков трафаретом. Рассмотрение альбома «Осень	С/р. игра «Дочкиматери»	Папка-передвижка «Осень». Создание гербария осенних листочков.
Огород. Овощи.	Дидактические игры «Приготовим обед», «Угощаем Чипполино овощами».		Выставка поделок «Веселые овощи»
Сад. Фрукты.	Д/игры: «Что нам осень принесла», « В саду – на огороде», «Узнай на ощупь, на вкус», «Из чего компот».		Консультация «Как научиться понимать своего ребёнка?»
Овощи. Фрукты.	Д/игры: «В огороде, в саду», «Узнай по вкусу».		
Что в лесу растёт.	Дидактические игры «Съедобное – несъедобное».		Выставка поделок из природного материала «Волшебная осень»
Человек.	Дидактические игры «Чего не хватает», Развлечение «Чистюльки и грязнульки».	«Купание куклы».	Папка-передвижка «Азбука здоровья»
Детский сад.	Дидактические игры «Чего не стало», «Парочки», «Пирамидка», «Матрешка», «Найди и назови», «Угадай на ощупь» (мяч, шарик, кубик,). Дидактические игры с куклой (накорми	Игры на мелкую моторику	Консультация на стенде «Профилактика гриппа»

	куклу, уложи куклу спать, поиграй с куклой, купаем куклу		
Домашние птицы.	Д/и «Найди маму», «Кто чем питается?»		Папка-передвижка «Физическое воспитание в семье»

Дикие птицы.	Д/игры: «Сложи птичку», «Узнай по контуру».		«Кормушки для птиц своими руками» Консультация «Что читать детям»
Одежда. Обувь.	Беседы: «Чем отличается одежда девочки и мальчика», Дидактические игры, «Подбери пару», «Найди такой же узор», «Заплаточки», «Пуговки».	Рассматривание иллюстраций с изображением одежды.	Выставка «Кукольные наряды»
До свиданье осень!	Д/игры «Какое время года», «Признаки осени», «Что за время года», «Хорошо-плохо», «Что я вижу?».	Рассматривание иллюстраций.	Папка передвижка «Народный календарь»
Наш дом.	Д/игры: «Кто где живёт?», «Дом и его части»,		Папка-передвижка «Зима»
Мебель	Опыты с металлическими и деревянными предметами.	Рассматривание иллюстраций альбома «Мебель».	Папка-передвижка «Как речевое общение в семье влияет на формирование речи ребёнка»

Зима	Опыты со снегом и льдом. Дидактические игры «Когда так бывает», «Собери картинку»	Рассматривание картин и иллюстраций о зиме.	Выставка рисунков «Зимние виды спорта»
Новый год.	Праздник «Елка в гости к нам пришла»	Рассматривание фотовыставки в группе «Чудесный новый год» (елочных игрушек, новогодних открыток).	Украшение группы и участка ёлочные украшения Консультация «Как с пользой провести зимние каникулы»
Зимние забавы.	Дидактические игры «На чем катаюсь», «Собери снеговика», «Собери картинку».	Рассматривание иллюстраций	Консультация «Роль игры в семье»
Посуда.	Дидактические игры «Подбери чашку к блюдцу», «Найди по описанию», «Один и много»,	Рассматривание предметов посуды.	Консультация «Развиваем пальчики – стимулируем развитие речи ребёнка»
Продукты питания.	Д/и «, «Готовим обед», «Что из чего?»	. Рассматривание иллюстраций альбома «Продукты.	Пополнение атрибутами с/р игры «Магазин. ».
Домашние животные и их детёныши.	Чтение сказок, стихов о животных. Дидактические игры «Кто спрятался», «Кто позвал», «Чей детеныш», «Чья мама», «Кто где живёт», «Кто чем питается».		Опыт семьи: - Закаливание в домашних условиях. - «Роль отца в семейном воспитании».

Дикие животные и их детёныши.	Дидактические игры «Кто спрятался», «Кто позвал», «Чей детеныш», «Чья мама», «Кто где живёт», «Кто чем питается». Показ кукольного театра драматизация сказки «Теремок».		Папка-передвижка «Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми»
8 Марта..	Праздник «Маму поздравляем» Изготовление подарка для мамы. Дидактические игры «Кто что делает», «Кто старше».	Рассматривание семейных альбомов,	Оформление группового альбома «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».
Семья.	Д/и «Назови ласково», «Запоминаем имена близких родственников»	Рассматривание семейных фотографий.	Консультация «Закалённым стать – болезни не знать»
Транспорт.	«Узнай по контуру», «Чего не хватает», «Помоги Айболиту».	Рассматривание картин «транспорт»	
Весна	Рассматривание иллюстраций о весне		Папка-передвижка «День птиц»
Птицы весной.	«Что за птица?» «Назови птиц», «Где живут птицы», «Что есть у птиц»,	Рассматривание иллюстраций птиц»	Изготовление скворечников.
Дикие животные весной	Дидактические игры «Чей детеныш», «Чья мама», «Кто где живёт», «Кто чем питается». Показ кукольного театра драматизация сказки «Заячья избушка».	Рассматривание иллюстраций о диких животных	

Первоцветы.	Дидактическая игра: «Поставь цветы в вазу», «Собери цветок»	Рассматривание иллюстраций «Первоцветы»	
Сказки.	Плоскостной театр «Колобок». Д/и «Узнай сказку по иллюстрациям»,	Рассматривание книг со сказками	Папка - передвижка «Какие сказки читать детям»
Насекомые.	Дидактические игры «Найди насекомое», «Найди одинаковых бабочек», «Посади бабочку на цветок»,	Рассматривание иллюстраций « В мире насекомых».	
Здравствуй лето!	Д/и «Найди отличия», «Третий лишний». Игры с песком и водой.	Сюжетные картинки о лете, летних забавах.	Консультация: «Летний отдых»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Младший возраст.

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и

др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения)

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить

начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей(законныхпредставителей).Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблемы искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер,которые могут быть предприняты с остороны ДОО и семьи.

СИСТЕМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ РЕБЕНКА)

Групповые родительские собрания		
1.Родительское собрание «Путешествие в страну знаний». Организационное собрание.	Сентябрь (4 неделя)	Воспитатель.
2. Родительское собрание-мастер класс с родителями «Изготовление зимних украшений»	Декабрь (1 неделя)	Воспитатель.
3. Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительских форум «Поговорим о нравственности	Февраль (1неделя)	Воспитатель. Психолог.
4. Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год»	Май (3 неделя)	Воспитатель.

Перспективный план работы с родителями младшей группы.

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний». Организационное собрание.	Воспитатель
	Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО)	Воспитатель
	Выставка рисунков «1 сентября – День знаний глазами ребенка»	Воспитатель
	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет»	Воспитатель
	Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»	Воспитатель
	Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. Чешки для занятий музыкой. «О необходимости ее приобретения»	Воспитатель
	Рекомендации для родителей «Режим дня в детском саду»	Воспитатель
	Памятка «Как помочь ребенку освоится в детском саду». Правила адаптации	Воспитатель
	Консультация «Одежда детей в осенний период». Памятка «Что должно лежать в шкафчике»	Воспитатель
Октябрь	Беседа «Адаптация ребенка в детском саду»	Воспитатель
	Выставка поделок «Осень золотая»	Воспитатель
	Стенгазета «День воспитателя»	Воспитатель

	Памятка «Права ребенка»	Воспитатель
	Рекомендация «Как воспитывать самостоятельность»	Воспитатель
	Консультация «Что почитать ребенку»	Воспитатель
	Заседание родительского клуба «Эмоциональное благополучие ребенка»	Воспитатель
	Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы. Роль семьи в воспитании дошкольника	психолог
	Папка-передвижка «Одежда ребенка на детском празднике»	Воспитатели
	Осенний утренник	Воспитатель Муз. руководитель
Ноябрь	Консультация «Ребенок и компьютер»	Воспитатель
	Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Воспитатель
	Выставка работ «Портрет моей мамочки» ко Дню матери	Воспитатель
	Памятка	Воспитатель
	Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и в детском саду.»	Воспитатель
	«Развиваем речь детей» - картотека пальчиковых игр	Воспитатель

	День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он»	Воспитатель
	Консультация «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний»	Мед. сестра
	Консультация «пальчиковая гимнастика»	Логопед
Декабрь	Консультация «Как организовать выходной день с ребенком»	Воспитатель
	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек)	Воспитатель
	Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»	Воспитатель
	Родительское собрание- мастер класс с родителями «Изготовление зимних украшений»	Воспитатель
	Тестирование родителей «Состояние здоровья вашего малыша»	Воспитатель
	Консультация «Как определить темперамент ребенка»	Воспитатель
	День открытых дверей «Рисуем вместе!» (оформление рисунков, сделанных вместе с родителями)	Воспитатель
	Домашнее задание для родителей «Зимняя одежда и обувь»	Воспитатель
	Вечер вопросов и ответов.	Воспитатель
	Совместно проведенный праздник зимы. Новогодний утренник.	Воспитатель Муз. руководитель
	Памятка для родителей: «Как правильно общаться с детьми»	Воспитатель
	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке»	Воспитатель
	Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»	Воспитатель

	Фоторепортаж «Делимся семейным опытом»	Воспитатель
	Телефон доверия «Роль семьи в воспитании»	Воспитатель
	Посиделки «Рождественские встречи»	Воспитатель
	Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»	Логопед
	Консультация «Если ребенок кусается»	Воспитатель
Февраль.	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...»	Воспитатель Физ. руководитель
	Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительских форум «Поговорим о нравственности»	Воспитатель. Психолог.
	Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»	Воспитатель
	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы»	Воспитатель
	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Воспитатель
	Телефон доверия «Согласие между родителями- это важно»	Воспитатель
	Беседа «Такие разные дети»	Воспитатель
	Консультация «Роль движений в жизни ребенка»	Физ. руководитель
	Памятка «Зимние забавы для всей семьи»	Воспитатель
Март	Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	Воспитатель

	Утренник «День 8 Марта»	Воспитатель муз. руководитель
	Памятка «Все о празднике 8 марта»	Воспитатель
	Консультация «Первый раз в театр»	Воспитатель
	Фотовыставка «Мы- мамыны помощники»	Воспитатель
	Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»	Воспитатель
	Беседа «Как вы используете часы общения с ребенком»	Воспитатель
Апрель	Театрализованное представление «Сказка для всех»	Воспитатель
	День открытых дверей для родителей	Воспитатель
	Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»	Воспитатель
	Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»	Воспитатель
	Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»	Воспитатель
	Рекомендации по воспитанию с трудолюбием	Воспитатель
	Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка».	Мед. работник
	Беседа «Воспитан ли ваш ребенок»	Воспитатель
	Беседа «Взрослый мир в детских мультфильмах»	Воспитатель

Май	«Ничто не забыто, никто не забыт!» Совместная творческая выставка, посвященная 9 Мая	Воспитатель
	Анкетирование «По результатам года». Мониторинг	Воспитатель
	Памятка «Опасности, подстерегающие вас летом»	Воспитатель
	Консультация - практикум «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»	Воспитатель
	Беседа «Болезни грязных рук»	Воспитатель
	Консультация- Чем заняться летом	Воспитатель
	Привлечь родителей к оформлению прогулочного участка к летнему отдыху	
	Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год»	Воспитатель

Организационный раздел.

ОФОРМОЕНИЕ ПРЕДМЕТНО --- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Название центра	цели его функционирования	Оснащение
Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для катания, бросания, ловли . Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр сенсорных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал

<p>Центр сюжетных игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом. Иллюстрации по темам образовательной деятельности</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Музыкально-дидактические игры</p>

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Максимальная продолжительность НОД	Максимальный объем образов.н агрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов.н агрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов.н агрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов.н агрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов.н агрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. образов.у слуг)
10 мин.	10 мин.	50 мин.	10 мин.	50 мин.	100 мин. (1 ч. 40 мин.)	10

ВИДЫ НОД	Кол-во в неделю
Познавательное развитие	1
Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	2
Художественно-эстетическое развитие Рисование	1
Конструирование	1
лепка	1
Речевое развитие (развитие речи) (художественная литература)	1 1
ИТОГО:	10

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ****Младшая группа. Общее кол-во – 10 (все занятия в группе)**

	понедельник	Вторник	среда	четверг	пятница
№3 3-4лет					

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Прием детей, самостоятельная деятельность	
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	
Самостоятельная деятельность	
Игровые занятия	
Подготовка к прогулке	
Прогулка	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	
Обед	
подготовка ко сну	
Дневной сон	
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	
Полдник	
Игровые занятия	
Прогулка	
Игровая деятельность, уход детей домой	

КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

мероприятие	ответственный	срок исполнения
Охрана психического здоровья		
использование приемов релаксации: <ul style="list-style-type: none"> • Минуты тишины • Музыкальные паузы • психогимнастика 	педагоги групп	по мере необходимости
Профилактика заболеваемости		
Дыхательная гимнастика в игровой форме	педагоги групп	3 раза в день в игровой форме
Утренняя гимнастика	педагоги групп	ежедневно
Босохождение	педагоги групп	в летний период на участке - в группе при отсутствии карантина (согласно методике)

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младший возраст
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 6-8 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	5-10 мин (ежедневно с подгруппами)
Спортивные развлечения	15 минут (1-2 раза в месяц)
Спортивные праздники	15 минут
День здоровья	1 день в месяц
Неделя здоровья	1 день в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

3.2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков в подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация в праве включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день
родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с
Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного
спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и

Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных

организаций России 24 мая: День славянской
письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день

защиты детей

5июня: День эколога

биюня:День русского языка,день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина(1799-1837)

12июня:День России

22июня:День памяти и скорби

Третье воскресенье июня:День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2августа:День Воздушно-десантных войск

22августа:День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1сентября:День знаний

7сентября:День Бородинского сражения

27сентября:День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1октября:Международный день пожилых людей;Международный день музыки

5октября: День учителя

16октября:День отца в России

28октября:Международный день анимации

Ноябрь:

4ноября:День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27ноября: День матери в России

30ноября:ДеньГосударственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3декабря:День неизвестного солдата;Международный день инвалидов

5декабря: День добровольца(волонтера) вРоссии

8 декабря: Международный день

художника

9декабря:День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечням и рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Календарный план воспитательной работы в младшей группе.

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Даты проведения	Мероприятие	Содержание / Номинации
1.	Международный день музыки	29.09.2024-02.10.2024	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы
2.	04.10 - День защиты животных	04.10.2024-09.10.2024	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити
3.	15.10 - День отца в России	09.10.2023-27.10.2023	Творческий конкурс «Папин день»	1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой Открытка к празднику
4.	26.11 – День матери	16.11.2024-30.11.2024	Творческий конкурс «Пусть всегда будет мама!»	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники Танец с мамами
5.	05.12 – День добровольца (волонтера)	05.12.2024-07.12.2024	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	Встречи с волонтерами организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков «Дорогою добра».
6.	31.12 – Новый год	19.12.2024-10.01.2025	Творческий конкурс «Новый год у	3. Приглашение на елку (афиша) 4. Письмо Деду Морозу

			ворот	5. Новогодние частушки (не более 5) Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников младшего возраста)
7.	08.03 – Международный женский день	01.03.2025- 07.03.2025 06.03.2025	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была» Видео-поздравления «Дети ТВ»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней. Организация воспитателем видео-поздравления детей для своих мам.
8.	<u>11.03–17.03</u> - Масленица	15.03.2025	Масленичный фестиваль	Организация народных игр, забав, ярмарки на территории дошкольной организации.
9.	01.06 – Международный день защиты детей	31.05.2025	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство»	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни
10.	06.06 – День русского языка	7.06.2025	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.
11.	12.06 - День России	11.06.2025	Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа
12.	08.07 - День семьи, любви и верности	03.07.2025- 08.07.2025	Фоторамка «Семейное счастье»	Организация воспитателем изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото
13.	<u>30.07</u> – Международный день дружбы	<u>30.07.2025</u>	Постройки из песка «Город Дружбы»	Создание композиций из песка

Примерный перечень художественной литературы в младшей группе.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар.

